

生命之舞-邓肯自传



[生命之舞-邓肯自传_下载链接1](#)

著者:伊莎朵拉·邓肯

出版者:浙江文艺出版社

出版时间:2010-1

装帧:平装

isbn:9787533929398

伊莎多拉·邓肯（1877-1927），美国现代舞创始人。1877年5月26日生于圣弗朗西斯科，1927年9月14日因一场交通事故卒于法国尼斯。她从小受到良好的音乐教育，排斥僵化、刻板的古典芭蕾，认为技巧会玷污人体的自然美，只有在自然中才能寻找到最美的形体并发现能表现这些形体内在精神的动作。她从古代雕塑、绘画中找到了她认为理想的舞蹈表现方式，用自己的舞蹈去演绎音乐家的作品，创立了独具风格的舞蹈模式，成为现代舞的先驱。这位伟大的舞者一生崇尚爱和自由，她曾先后和多位世界著名的艺术家和成功人士相恋，也曾和苏联著名诗人叶赛宁有过婚约，但所有的恋情都以爱人的离去告终。最让她痛心的是，爱的结晶——她的三个子女都在幼时意外离开人世，使她饱受骨肉分离之苦，直至离世。

许多年来，邓肯一直计划写一部自传，并最终于1927年的初夏，也就是她悲剧性死亡的前几个月完成了写作。由于她的意外离世，使这部作品没有机会修改，现在呈现给读者的就和她的手稿一模一样。

邓肯的一生都在经历着舞神与爱神的碰撞，或者爱情激活了艺术，或者艺术毁灭了爱情。她经历了数不清的磨难，但每一次磨难都让她仿佛凤凰涅槃，在绝望中又重生。她不但成就了一个时代的舞蹈神话，更是完成了一个女人的完美蜕变，也给世人留下了一部人类历史上最迷人的女性回忆录。

作者介绍:

伊莎多拉·邓肯

美国著名舞蹈家，现代舞蹈的创始人，把解释性舞蹈提高到创造性艺术地位的先驱之一，在表现生活艺术的舞台上，邓肯以奔放的情爱和强烈的母爱来表现其独特的艺术风貌。

目录:

译序
前言
第一章
第二章
第三章
第四章
第五章
第六章
第七章
第八章
第九章
第十章
第十一章
第十二章
第十三章
第十四章
第十五章
第十六章
第十七章
第十八章
第十九章
第二十章
第二十一章
第二十二章
第二十三章
第二十四章
第二十五章
第二十六章
第二十七章
第二十八章
第二十九章
第三十章
第三十一章

• • • • (收起)

[生命之舞-邓肯自传_下载链接1](#)

标签

传记

邓肯

艺术

舞蹈

舞之魂

自由地舞蹈

回忆录

生命之舞

评论

在她直率而诗意的叙事里你能感受到她对艺术的热望，对爱的渴求，对死亡的悲恸，对存在的思索……

终于明白图好的眼线一次次在毫无准备的情况下化成灰泥…你的全部生命都旨在让人荡气回肠。 。 。 …

这本书总能在我最绝望的时候给我力量

豆瓣笔记不好用

如果你不懂艺术，那么你最好闭嘴。

很执着的女人。

惊叹 理解 致敬

至情至性的灵魂

美妙的自传。但有点怀疑邓肯是否有精神类疾病或嗑药？里面的很多情节都像是幻觉…

生命是不是要透支了才划算？

love

不管是她早期纯净阳光里浮动的舞蹈，还是晚期的悲剧气氛的作品，始终不变的就是那种向上的对人类精神的执着追求。

女神，所谓大师，就是生命轨迹也是作品可供后来人阅读。

喜欢邓肯

@2016.3.8

舞蹈家的文字 意外的优雅有力量（虽然我还是更爱古典芭蕾…

本来冲着现代舞创始人来看的，但没有多少关于跳舞的记录，主要还是她的个人生活。邓肯这样算不算把自己当做蜡烛在燃烧？始终保持充沛的热情。看看她的行走路径，旧金山-芝加哥-纽约-伦敦-巴黎-布达佩斯-维也纳-佛罗伦萨-柏林-希腊-莫斯科-基辅-斯德哥尔摩-科隆-威尼斯-埃及，这还不是完整的。注意这是20世纪初啊。一家人还在希腊神庙

里住着，按照古希腊人的方式来生活。总之，就是强者思维的典型吧，我生而自由，可以做任何我想做的事。

佩服 邓肯，内心强大、精神丰富者

大山的囚徒

一言难尽。前一本伟大的传记是我06年看的，9年过去了。给了我很多启发，这么讲真是小气啊，这不是一本仅仅给人启发的书，这是一本血书，是生命之书。我很爱，很爱伊莎多拉·邓肯。

[生命之舞-邓肯自传 下载链接1](#)

书评

读过本书的3个版本，原因自然是喜欢伊莎多拉一生的自由之舞。这一版我买回家收藏了起来。外套都没有去掉就放在了书架上，就像小时候得到了一罐子好吃的蜂蜜，不忍心吃，先藏起来一样那般的珍惜。

"呵,高贵的,简洁的,真实的美!代表智慧和理解的女神!你的庙宇,千古良知和诚意的一种楷模,我到您这里追求神秘,已经是太迟了.我被带到您坛前来,只有后悔.我追寻您,不知费了若干的精力.您给予雅典本土人的那种传授,我只能以默想和深思而得的."
邓肯笔下的自己,似乎通灵.若干的现实...

"The dancer of the future will be one whose body and soul have grown so harmoniously together that the natural language of that soul will have become the movement of the human body. The dancer will not belong to any nation but to all humanity." ...

梦想，对于很多人都是遥不可及的，特别是对于一些经济条件不好的人来说，实现梦想永远只能是梦想。可在《采摘幻想的女孩》这本书中，著名的舞蹈家伊莎多拉·邓肯就告诉你他是怎样一步步实现梦想的。邓肯生长在艺术的家庭里，可是迫于家庭经济的压力，他只能为家人的温饱暂时...

两三个晚上就读完了《舞者之歌---伊莎朵拉·邓肯回忆录》，东方出版社，译者蓝海。关于邓肯的回忆录有许多中文版，如：《我的爱我的自由》，《我的一生》《邓肯自传》等。在书店我选了东方出版社的版本，但有几个小问题，如一些约定俗成的人名，门德尔松译为“孟德尔颂”，荣格...

我很吃惊这样的一本书竟然在豆瓣上只有10条书评，而且大体翻看并没有找到共鸣——我是在连夜将这本书读到末端然后又在早晨醒来的朦胧睡眼中很清醒地结束了全书之后上来的，所有的激动和迷茫还在回荡，回荡，我不知道该怎样去评论这本书——这不是书这是舞动的人生踩在悲喜的...

她是怎么吸引我的目光？是那旋转开来的舞裙，还是那赫然于书皮上的名字“我的爱我的自由”，亦或者是书面那素雅的光泽色调？我只记得那是我人生旅途中第一个完全自我的时刻——人生开始把握在自己手中，要我用汗水、用与社会融合的技巧去拼搏的时候。除了工作就是完全自由的...

我百度了一下邓肯的生平，却遗憾没有找到视频。我脑补那应该是一种最自由最精彩最打动人心的舞蹈。没有经过任何专业的学习，自学成才，成为现代舞的创始人，我认为这样的人应该是天才，天才不仅表现在舞蹈上，还表现在写出了这样一本采斐然的自传，很少有舞蹈家还能写出...

全书覆盖了伊莎多拉·邓肯前半生的主要经历。她诞生在美国的大海边，日后她的舞步踏遍了几乎所有重要的欧洲文明之地，并且在这

些地方不停的转动。

我总觉得，她前半生的数十次迁徙，那为了她心中无比高尚的爱和自由的追随，如果从地球之外来观察的话，不正像一位神圣的美丽的舞...

作者：伊莎多拉·邓肯【美】 出版：国际文化出版公司 时间：2002年8月1日

我从未见过如此“自信”的女子。

相信任何一个男子都将为之拜倒，同样也会因为她的自由而发疯。那是一团炙热的烈火，绚烂至极。让所有经过的飞蛾飞身扑火，而最后，她自己也如烈焰般蒸腾...

意料之中的，读过这本书的人很少。忘了当时是什么吸引我买下了它，但当我读了半小时后，就几乎一口气把它读完了。也许是因为那就是我所期望的、自由的一生。也是这本书，重新激发了旅行的欲望。

第一次看到这本书的时候就非常喜欢，我可以理解邓肯的每一个语言，知道那种用生命去舞蹈的感受，就像她说的：每个人的人生都有一条精神的线，尽管曲折却始终向上延伸，所以能够依赖并且巩固这条线的，都是我们的真正所需，其余的不过是灵魂在前进过程中抖落的碎屑。这句话...

最近校内推荐很多治愈系的电影，大多是针对各种心理问题的针对都市人各种孤独症的。其实，不光是电影，我觉得书也是治愈系的，除了工具书和百科书，其它类都可归于治愈系。以前看《橙》可以从那些鸡毛蒜皮的小事里面看到，那个帅气腼腆的安东尼原来生活也是乐趣很多常常可以一...

这个结局看的人匪夷所思，邓肯最终投入了共党的怀抱？真正光怪陆离如梦如幻的奇特一生，感觉她世界中的梦想与现实都是融为一体真真假假分没有清晰界限的，她靠爱情和舞蹈的灵感和激情而活，艺术家多出精神病的原因也许是他们很难将现实与精神世界区分开吧，难以想象的人生。都...

自然律动的身体感应 ○ 戈多

这是一个谜一样的女子。1927年9月14日在法国尼斯，伊莎多拉·邓肯与朋友聚会后，因为发动的汽车，自己脖颈上的红色围巾被卷进汽车的...

昨天读完了伊莎多拉·邓肯的自传《生命之舞》。伊莎多拉·邓肯——当代现代舞先驱，真正的舞蹈大师，太阳的女儿，光芒四射的舞者。没想到她的人生中充满极端的悲苦与狂喜，她的经历与情感甚至爆烈到令人惊骇的程度，但她却为世人带来了那么美的舞蹈，普通人在这样的经历...

[生命之舞-邓肯自传 下载链接1](#)