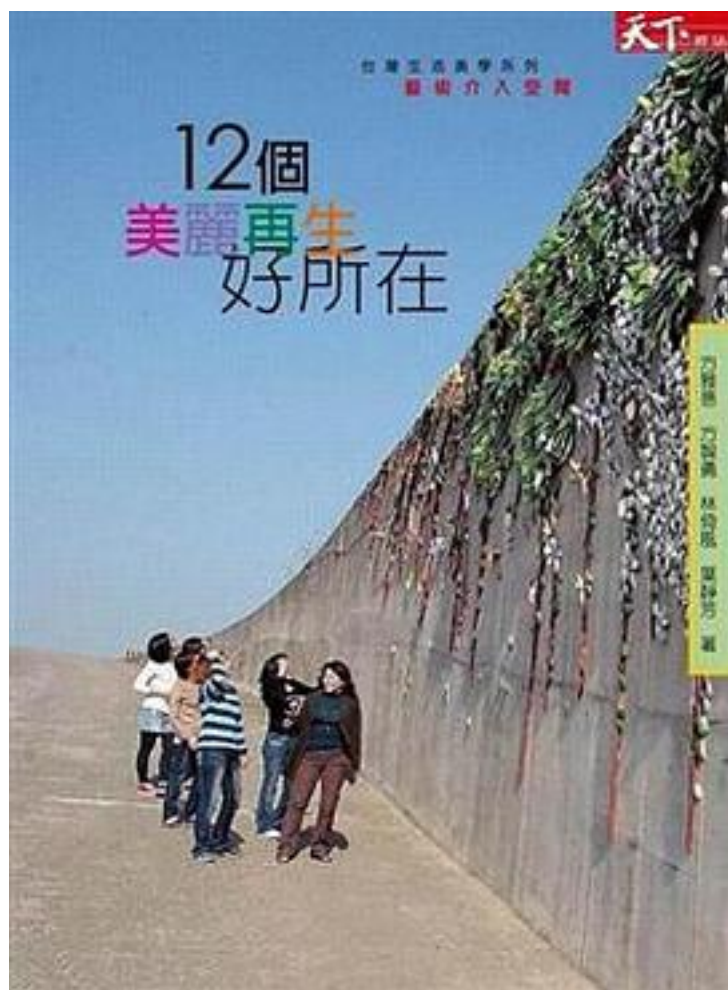


12個美麗再生好所在



[12個美麗再生好所在_下载链接1](#)

著者:方雅惠

出版者:天下雜誌股份有限公司

出版时间:2010

装帧:平裝

isbn:9789862410875

◎聯合推薦

台北教育大學台灣文學研究所所長／向陽

國家文化藝術基金會研發組總監／孫華翔

當藝術家邂逅民眾，一場文藝復興，悄然展開

當藝術介入了空間，任何一個角落，巧遇美麗

花蓮「巴克力藍」海岸，用自然工法建造展演場所，聯繫了阿美族部落的情感；

承載360位庶民臉孔的車子穿梭大小城鎮，展開「公路計畫」……

數百名傳統藝師、藝術家、居民協力創作了十二個驚喜，

散落在全台灣各個角落，打破藝術與人之間的美術牆，

藝術因為人的參與而創造了「再生」的美麗。

本書為全彩圖文書，大量居民與藝術互動的圖片搭配生動的筆調，完全展現專屬於當地人文的情感。

本書紀錄了台灣十二個美麗再生好所在，是台灣生活美學運動的具體成果。藉由藝術家與社區民眾一起從事藝術活動，讓藝術深入社區、土地茁長出藝術的花朵，藉以喚醒居民對居家環境的認同，並提昇觀光價值。

十二個再生的好所在包括了一台北當代美術館在中山地下街的創意展、大道埤河岸的馬賽克牆、穿梭大小城鎮的台北生存美學檔案、台中東海大學的生態湖、嘉義綠蔭的自行車道、台南新營彩繪梅花鹿……等。

藝術家和民眾在公共空間裡，從活動及創作中進一步認識土地與生態，分享貼近生活的美感經驗，彼此針對社區環境需改造的牆壁、堤防、街道、公園、候車亭，展開對居住環境的藝術想像及美化的想法，過程中對空間產生互動的感情，培養專屬於自己及社區的美感經驗，十二個美麗再生的好所在不僅改造了家鄉的景緻，也讓自己產生新的蛻變。

作者介绍:

方雅惠

政治大學新聞系畢業，自由撰稿人。

方智勇

英國University of Bradford 和平研究碩士 (MA Peace Studies)、政治大學廣告學系學士，業餘記者。目前任職菲律賓非政府組織「關注全球南方」(Focus on the Global South-Philippines)。

林倚風

政治大學新聞系畢業，媒體工作者。

葉靜芳

曾任La Vie雜誌編輯、康泰納仕綜合媒體樺舍文化企劃編輯。現為自由作家。

目录:

[12個美麗再生好所在 下载链接1](#)

标签

评论

[12個美麗再生好所在 下载链接1](#)

书评

[12個美麗再生好所在 下载链接1](#)