

黑道悲情1



[黑道悲情1_下载链接1](#)

著者:孔二狗

出版者:江苏人民出版社

出版时间:2010-4-1

装帧:平装

isbn:9787214060938

本书共3部。讲述在1982年那个特殊的年代，刘海柱和东霸天等在江湖中迅速崛起，品

尝着道义和爱情带给他们的酸甜苦辣。

一手遮天的东霸天含恨离世后，各路草莽蠢蠢欲动。不得不从荒山上走回人间的刘海柱面对公安局的追捕、与周萌的感情纠葛该做何选择？丧兄之痛，使这世界上再也没有了稚嫩且懦弱的冯朦胧，却多了一个心黑手毒的冯二子。猛农过江的西霸天李灿然，又将在江湖中掀起什么波澜？

作者介绍：

孔二狗

人民文学金奖作家。

出生于东北某工业城市，他的家庭与当地黑道家族有着非同寻常的关系。从小到大，他接触了太多常人所难以触及的惊心动魄的世界。自2007年底，他根据年少时的记忆，凭借其生动的笔触，创作了《东北往事：黑道风云20年》系列小说，大获成功。

目录: 目录

引子

第一章 过江

1. 男儿何不带吴钩
2. 手持菜刀砍电线
3. 欲将心事付瑶琴，知音少，弦断有谁听
4. 猛农过江
5. 啥叫代价
6. 我恨一个人，我让他冷

第二章 朋友

7. 土匪大院
8. 我的唾沫星子，那也是钉子
9. 盗亦有道1982
10. 商业计划
11. 狠斗私字一闪念
12. 郝土匪酒后不靠谱

第三章 莽汉

13. 柱子哥的爱情，好像水晶
14. 办年货奇遇记
15. 这就叫浑人

第四章 光棍

16. 放鸽子
17. 中心岛
18. 洒向人间都是怨
19. 文斗
20. 血债
21. 春节不高兴

第五章 真爱

22. 白鸽
23. 人情债
24. 灵芝
25. 传道、授业、解惑

第六章 立棍

26. 一把铁锹平天下

27. 还有一把镐

- 28. 资产阶级的革命性
 - 第七章 尊严
 - 29. 干净钱
 - 30. 双雄
 - 第八章 恩怨
 - 31. 人活一口气
 - 32. 春雷
 - 33. 兴，百姓苦；亡，百姓苦
 - 34. 天鹅肉
 - 35. 冲冠一怒
 - 36. 煤油灯
 - 37. 两封信
 - 38. 宁静的夏天
- • • • • (收起)

[黑道悲情1](#) [下载链接1](#)

标签

孔二狗

黑社会

小说

黑道悲情

东北往事

黑道风云20年

社会

中国

评论

东霸天死了我特别难受！

休憩35th，标注此本代替全套。比黑道风云二十年好看，刘海柱这个角色做的不错，那时候纯拼血气的混子也要比现在可爱的多，也许中国人真的有些许流氓崇拜精神在，读黑道悲情，再想起之前四面墙中二龙的感叹，“现在流氓都拼经济了，讲义气的成了傻逼。”突然感觉有种光辉时代已逝的落寞感。我小的时候也打过几次架，也看过同龄人操着板砖砍刀对A，现在已经少了，不知道为什么，我有些怀念那个时光，那段大家打完架说开了也就好了的时候，而不是现在打完架医院警察各讹你一大笔，打架打不起的时候，我擦我的三观好像略奇葩啊

比后续的黑道往事5好看

这个时间再回头看看《黑道悲情》，联系当下的政治，想想真的是很悲情啊。流血的仕途，一点也不假啊

即使是江湖大哥也救不了白鸽，荡妇羞辱会反噬到每个人身上。

父辈们的青春其实也需要经历那些朝花夕拾的阶段。人类总是经历过一个阶段才能蜕变成熟。看得出来，孔二狗在这一系列里更突出搞笑的叙事模式。与之前系列所不同的是，所有的人物设定都以一个系列为基准。天下是什么？黑道是什么？如果我们还能生存下去，我们最好不要混生活。在所有以网络小说成名的作家里，孔二狗是以一个东北文化作为晕轮效应的作家。他只写一种小说，可能确实有所欠缺。但是，小说写得好看，吸引我们继续读下去。这样就赢了，不是吗？

其实孔二狗这种写作方式看多了也觉得挺有意思的，东霸天的故事很感人。。。。。。

幽默的语言，亲切的家乡话，童年耳闻的故事，勾起我回忆。

东霸天的悲情往事。

东霸天 刘海柱 不解释T T

东霸天

孔二狗 东北往事 黑道风云二十年 实在太好看

消遣看不错~

很多事都以死亡为结局

陈白鸽和东霸天的爱情是我今晚失眠的原因

唉，除了文笔微糙，别的还说啥呢。

人在江湖 身不由己

东霸天是条汉子

顺带说下黑道二十年那本，第四部直接砍掉就好了，太拖沓。热爱打架这项运动的申爷和土匪张岳都是里面印象最深的。

看多了还是稍稍有点腻的……

[黑道悲情1 下载链接1](#)

书评

一直觉得二狗就是身边的人，他书中的描述，很像我儿时的生活，同样是天寒地冻的东北，同样是血气方刚的青年，同样是一段一段，莫名其妙的战斗。

渺小的我冷酷与麻木 摆脱世俗的脚步 拯救全人类的招数都不只为在灯火阑珊处 不想逃
不会哭 很多书籍的大床 靠着落地窗 身边有中意的朋友 一起生活在一个LOFT
清晨去踢足球 傍晚去青城山喝茶 午夜听岷江音乐 怀抱心爱的人安然入睡
家驹已乘黄鹤去 东北再无乔四...

在书店里随手翻了翻，感觉从内容、写作水平和书的印刷等方面，都不如东北往事系列，东北往事出来时，大家可能感觉这题材挺新鲜的，再说写得还挺真实生动，毕竟感觉作者也是当时在场人之一吧。可这本书一看就觉得虚构的成分太多，是为了捞钱而赶出来的，就没什么兴趣了。另外觉...

这书好像是出现在东北往事之后，却成为了它的前传，照顺序看了下来。黑道悲情，看这书名，应该不用我再详述太多关于它的主题吧。刘海柱和李老棍子若是刚出道的话，那么东霸天就是当之无愧的主角了。我不知道你们青春期有没有一个关于混社会当流氓的幻想，大多数男生可能...

做为70后的读者，一定会更喜欢张岳、赵红兵之类的，包括现在我都是，这跟年龄有关，因为他们这代生活的时期就是70后成长的时期。但不可否认的是，本书中的东霸天是个好男人，纯爷们，性情中人，对所有的读者来说，是难以抵挡的诱惑，因为东霸天太霸气了，甚至做为黑道大哥，他...

最近穷极无聊重读黑道悲情，一直把东霸天作为偶像的我以为东霸天死在鼠辈杨五手里是出于偶然。熟读厚黑学之后再回过头来看才真正明白东霸天的死和李四的死是必然的。黑道悲情1的主人公不是刘海柱也不是李老棍子，而是悲情的东霸天。这个论智商比赵红兵高，论勇猛比张岳还狠...

本来写的是黑道风云20年，但只找到这本书。此书四册，新华词典一般厚。我定义的关键字是幽默、社会发展史、陌生的世界。严格意义说，我是两个通宵看完的。看名字，也许你会回避，但实际上是一本相当幽默笔触写的书，有暴力但不血腥，有历史但很时尚。这本书更像是描写了东北30...

二狗曾听人说过，一只母藏獒可能会产下十只小狗，但这十只小狗中，只有一只是藏獒。想知道这十只小狗中哪只是藏獒的方法简单又残忍：把这十只小狗放在一个笼子里，什么都不喂，多日以后，活着出来的那只，就是獒犬。——黑道悲情
这世界上有一种人，他打架不要命，不要命时间...

2012年3月20日—4月1日

这部小说写得很深沉。80年代是一个黑白的年代，是一个压抑的年代，在我的记忆中，人们还在文革时期的打砸抢的情绪中，警力也很不专业，因此以武力解决问题的事情很多，但那时人都很单纯，就是为了情绪而干仗。小说中南霸天等人的形象很生动，只有经过那...

特别有意思的是，黑道小说某种意义上催化了原来的“灰黑社会”向着“正常表达”靠拢。这在全世界都是一种耐人寻味的文化现象。《教父》作者马里奥·普佐曾受到真正的美国黑手党的允许、尊重和接待，那么本土“江湖”是否欢迎孔二狗？《黑道悲情2》出版以后，孔二狗在接受...

很久没有熬夜看书了，直到看见这个。

一群参加越战回来的战士，成为黑社会！不知道是讽刺还是悲剧式的幽默。

没有人想生下来就学坏，当然除了及其一小部分人的价值和道德取向有问题的除外。环境的力量有多大，或许一开始只是为了生存，渐渐的，变成贪婪。

当然，没有规矩不成...

既然是网络作家，就不要谈什么深刻的内涵，只要能博众一笑，并笑中带泪就是莫大的成功。黑道悲情添加了黑道风云没有的感情元素。
最后东霸天死的时候还擦去辱骂陈白鸽的字迹，真心碎。
估计这本书是为了笼络女性读者吧。值得一读。

没看过这种类型的小说，全篇都是暴利，都是东北爷们怎么自残和残别人。可是这些爷们还真爷们，有义气，有胆气，有个性。算是丢人吧，自己小时候没怎么打过架，大了就更加了。做人还是需要些血性的。作者真是个有趣的人，太有才了，通篇的白话，没什么华丽辞藻，就如同高中生的...

江湖的昨日风采——评孔二狗的《黑道悲情·1》文/别易
看过了孔二狗的《东北往事：黑道风云20年》系列小说，故事里面的人物还依然在我的脑海之中。首先是封面的设计，整体来看，比黑道风云20年系列略显得有些黑暗，封面整体是一个男子纹身的后背。广告语写的也很有水平：...

[黑道悲情1](#) [下载链接1](#)