

名家教你画鸡-国画大课堂



[名家教你画鸡-国画大课堂 下载链接1](#)

著者:赏竹

出版者:吉林美术

出版时间:2010-2

装帧:

isbn:9787538637069

《国画大课堂·名家教你画鸡》主要内容：初看小鸡如一个大的墨点子，似乎很容易学，但常见到不少人画的小鸡图往往概念化，平面状，不生动，不真切，若对照真鸡衡量之，则处处有病，造型不准，结构别扭，经不起细看，更说不上有艺术趣味了。鉴于不少学画者希望得到一本较为具体详细讲解画小鸡的技法书，以便获得一些“诀窍”，使自己尽快画出活泼的小鸡图来。不揣冒昧，现将我多年来画小鸡、公鸡和母鸡的一些技法和心得介绍出来，以供参考。

作者介绍:

赏竹，1948年生，花鸟画名家，陆抑非大师的得意门生，笔耕四十余年，作品题材广泛，构图完美，笔墨功力扎实，富有生活情趣，尤擅画牡丹、海棠、小鸡。曾参加浙江省书画交流友好访问团出访日本、美国及港澳地区，佳作被国内外美术馆和博物馆所收藏。出版有五万字的《赏竹记恩师论画》个人画册、《赏竹花鸟画集》、《赏竹画选》及挂历《赏竹花鸟画精选》等。现为浙江省美术家协会会员，浙江中国花鸟画家协会会员，浙江民建书画院副院长。

目录:

画小鸡的工具速写的重要性

小鸡头部的画法

小鸡足的画法

纯水墨小鸡的画法

正面小鸡的步骤画法

侧面小鸡的步骤画法

背面小鸡的步骤画法

不同角度小鸡的画法

彩色小鸡的画法

赭石小鸡的画法

朱膘小鸡的画法

白粉小鸡的画法

草勾小鸡的画法

小鸡稚趣的把握

小鸡的动态行走时重心的变化

几种画小鸡的错误方法

群雏的布局

小鸡的配景

公鸡头部的画法

公鸡尾巴的画法

公鸡足的画法

公鸡的画法

不同角度的公鸡画法

母鸡的画法

作品赏析

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

•

(收起)

[名家教你画鸡-国画大课堂_下载链接1](#)

标签

评论

[名家教你画鸡-国画大课堂_下载链接1](#)

书评

[名家教你画鸡-国画大课堂_下载链接1](#)