

永失所爱



[永失所爱 下载链接1](#)

著者:一瓦

出版者:2010年2月

出版时间:2010-2

装帧:平装

isbn:9787503942006

《永失所爱》讲述二十九怪脾气女人年卿的公寓里忽然住进了公司新签的艺人——二十四岁的妖孽男苏朵，从此生活变得鸡飞狗跳。也不知苏朵瞧上这个大龄女人哪一点，每天变着花样的折腾年卿。年卿整日在崩溃、纠结、郁闷、抓狂的情绪间游走。周子衿是公司的王牌音乐制作人，也是年卿心底一直眷恋的人。十年前，音乐迟缓的年卿暗恋天才大提琴演奏者周子衿。周不善表达，对年卿却也有一股特别的好感。一次演出庆功宴上，酒醉留宿周宅的年卿与周子衿用最亲密的方式碰触了彼此。年卿以为两人从此可以在一起，谁知周子衿翌日不见踪影，不久竟传出他遭人袭击左手手腕神经被割断的消息。风华绝代的周子衿从此再也不能演奏大提琴，出神入化的技巧同那把珍贵的琴一起尘封在大学社团的地下室。他与她，戛然而止。

十年转瞬而过，年卿一直活在那一夜，不曾走出一步。

作者介绍:

一瓦：七九年女子。虚荣，怕老，冲动，不懂得妥协。喜欢黑与白这类简单的事物。从小学习钢琴，长大后却更擅长用十指在键盘上敲击。大爱码字！

博客：<http://blog.sina.com.cn/u/1319626442>

已出版小说：《爱的安魂曲》、《千色千寻》、《新享乐主义》、《爱你是我生命最美的姿态》。

目录:

[永失所爱_下载链接1](#)

标签

言情

小说

一瓦

永失所爱

十年

那些让我疼痛的爱情

网络小说

爱情

评论

为什么最近的书副标题都如此的长

电子书看着没有感觉哇！

什么王八蛋。

郁闷时可以拳打脚踢，悲伤时可以寻求安慰，快乐时可以寻欢作乐，寂寞时可以相互慰藉……女孩们想要的，不过是这样一个人

男二永远都是最完美．．

你纠结也就算了，还是这么样结局。靠。我情愿女主知道真相三个人一起痛苦。太狗血啊！！！！

我也想姐弟恋了

教你什么是 感动

在看文倦怠期里好不容易找到的中意的文，但结局我却一点也不中意啊>

周子矜，你个混蛋，看着如此深爱的人结婚，你可以果断说只要她幸福就好；看着她都有别人的孩子了！你还能在那个鸟不生蛋的地方自我思念自我折磨吗！笨蛋！笨蛋！你为什么不挽留！你为什么不追求！你就不懂什么是纠缠吗！
年卿，你令我太失望了！十年又三个月的感情说变就变！那你跟十年前就放弃有什么不一样！苏朵，不论你多爱她
你面对你舅舅的时候，你对得起他吗！不论你多爱她！你明明知道一切就应该把她完整还给他！她从来都是他的！不论你多痛苦！因为这是你欠你舅舅的！永远！
作者，我觉得你从一开始就偏爱苏朵了，太不公平了！你让年矜情何以堪！你让我情何以堪！

孽缘

实在不喜欢结局。

做作。居然也看完了。

纯粹自虐。。。

那个逍遥子真可怜啊，就这么把所有的功力送给别人，自己却衰老而死。

越往后看越不好看，书的内容配不上书名~~~

开始吸引。结尾俗套。喜欢苏朵。

最近怎么一直在看这种悲剧，低气压的不得了。生活有时就是这样，无意中的点滴铸就

了一生的错过。深深的叹息，久久不能停息

Adult fairy tale，当故事来看，还挺煽情的~
概括2点：1.两个男人的处女情节；2.快递是不可靠的。

一开始不敢看是因为书名。永失所爱啊。越看越像是悲剧。结果看完才发现。结局是圆满的、不过周某人倒是挺可怜的...

[永失所爱_下载链接1_](#)

书评

我讨厌结局，我泪点咋这么低啊... 周子衿。你以为你躲到那里就可以安稳一世吗？年卿，十年的等待竟然敌不过三个月？你以为你真的忘记了放下了吗？苏朵，爱得太自私，你以为真的有什么秘密永远不会被人们发现？你以为你可以就这样假装幸福的占有一辈子？

半夜睡不着，找到这本书 可是，虐也就罢了，我也认了，谁让我自找的可是，为什么这结果竟然还不是我想要的…… 崩溃死……

对于没有经历过爱情的我，读这些潺潺的爱情，那样长久，那样缠绵，但是谁又能经得起时间的推敲？……
我一直认为如果真正爱一个人，就是要让她幸福，让她快乐，如果她爱上了别人就请你放手，因为如果她喜欢上的人也真心的爱着她，给她需要的幸福，那退出才是真正的爱，如果抢...

ADDITIONALLY，配角：陈高兴是文中一个典型的现代文女配，她的格言“有热闹不凑王八蛋”和苏朵妈“我便宜不占王八蛋”的精髓真是不谋而合，两人的结拜虽然有哗众取宠的嫌疑，却也是志同道合者一场美丽的秀。对一个伤痛治愈小说来说，有个把这类人物在里面调剂一下读者的心情， ...

单看书名，就知道又是后妈的杰作。
年卿，苏朵，周子衿，一个个的都固执到极限。既然相爱，为什么还要选择伤害，既然当初选择了离别，为什么现在又说什么后悔。
周子衿是个让人又爱又恨的角色。他爱年卿，却总是在等年卿的表白，也许是骄傲惯了，也许是习惯...

半夜睡不着，找到这本书 可是，虐也就罢了，我也认了，谁让我自找的
可是，为什么这结果竟然还不是我想要的…… 崩溃死……

十年来，最终明白，爱情很简单，幸福也很简单，只是我们有太多的自我，淡化了人与人之间真心的爱需要的呵护、宽容、理解、改变，让我们在无尽的黑夜中等待着，好久好久……爱恋的那一瞬间以为永远，擦肩而过的十年却是一生。

十年，能让路人变亲人，让裂痕修复成光面，却也能让一段痴恋变成回忆，让童话彻底成为故事。
十年，周子衿的笑容里残留了十年的阴影，年卿的梦里有了十年的幻象，苏朵心里的种子在这十年开出了情花。
对于周子衿的错过我没有太多的怪罪，他心里每时每刻都在矛盾和煎熬之中， ...

在看这本书小说的时候，一直在听这首歌，内心荡漾，眼泪哗啦啦地就流出来了。
这是这一段时间看过的最好看的小说了，其实没缘由，我也说不出多有技术含量的评论。
从内心来说，我喜欢女主的那股子劲，一种不怕输，偶尔柔弱，但是只是嘴巴说说，但是内心坚强的感受。我很容易...

如果痛了，我们的心都在沉思，如果哭了，我们的心也在滴血，我想当我们面对自己爱情的时候，能明白我们真正想要的是什么，有些时候，确实感觉到了自己的疲惫类似一种放弃，回想着自己走过的路，我渴望着自己回到从前，可是，我们都将自己的内心封藏在内心，不允许任何人去探寻...

开始看到书名，以为又是个悲剧，可是最后看到结局，真的说不清到底是什么感觉了？永失所爱的是那个周子衿吧，开始我还以为他是最后的男主，可是没想到。真是像紫霞仙子说的那句“我猜到了开始却猜不到结局”。不过，没办法，三个人的爱情总归有人受伤，还好还有人是幸福的哦。

拿到书了，目前还没有看到书的结局。如果年卿最终选择了和朵朵在一起,我该是多么的失望!其实,周终于放下心里种种的障爱,跟年卿说重新开始,他也能明确的告诉朵朵,他后悔了,我感觉,子衿还是很成熟的一个男人,在他离开之前,告诉年卿等着自己,他一定会回来的,慎重如子衿,应该是一诺...

真的很喜欢这篇小说，有搞笑，有悲伤，有欢笑，有辛酸。年卿等了周子衿十年，周子衿守了年卿十年，苏朵爱了年卿十年，这三个人的关系错综复杂，不过在楔子里，一瓦已经给了我们答案，最终，年卿和苏朵在一起了。十年，转瞬十年，他们再也回不去了，回不去那些美好朦胧的日子。 ...

苏朵，这个调皮的大男孩，我想就他的条件来说没人能拒绝的了，虽然他和年卿之间有年龄的差异，但他敢爱敢恨，光明正大的维护自己所爱，一切对他来说都是那么的理所当然，女人在最终能选择的还是那个在自己最痛苦时能陪伴在身边的人吧。或许在年卿的心底仍会有遗憾，十年的梦...

他们三个的爱情如此让人纠结，爱情的世界真的原本就没有对错，就像这个世界从来就不是非黑即白，五颜六色一起构成多彩魅力的世界，那这个十年的爱属于什么颜色呢？每个人都会有自己心中的答案吧，但经过十年，在我心里面：他们三人的爱情从白色变成了蓝色，七彩汇聚看似平淡的...

《永失所爱》的故事是个关于守护的故事，男女主角是一对闷骚对闷骚的师兄妹。年卿，这个女人怎么说呢，5岁不到，母亲就跟人跑去了太平洋彼岸，父亲因此大受打击，以集中营的精神来管教她，不能吃好吃的，不能穿好穿的，不能享受，不能……于是，年卿长成了一只闷糊涂，一只懂...

一瓦在文中说，小提琴像是伶人在咏叹，大提琴则像哲人在诉说。年卿喜欢后者。——所以一直觉得，周子衿品级太高，让年卿难以企及。而且，闷葫芦对闷葫芦的恋爱，本来就是人间酷刑不要也罢。周子衿，一个内敛、温文尔雅、才华横溢的男人。他是爱年卿的，可是十年前的意外，

...

或许，我们真正懂的不是爱，只是自己。每个人都在一段段故事种想明白，生命中赋予我们爱是什么，而在这种爱的年代，在受伤和流泪的背后，我希望我们能明白黑色的夜我们等待的是什么。一如妖孽美男的十年苦等。
如果痛了，我们的心都在沉思，如果哭了，我们的心也在滴血，我想...

[永失所爱_下载链接1_](#)