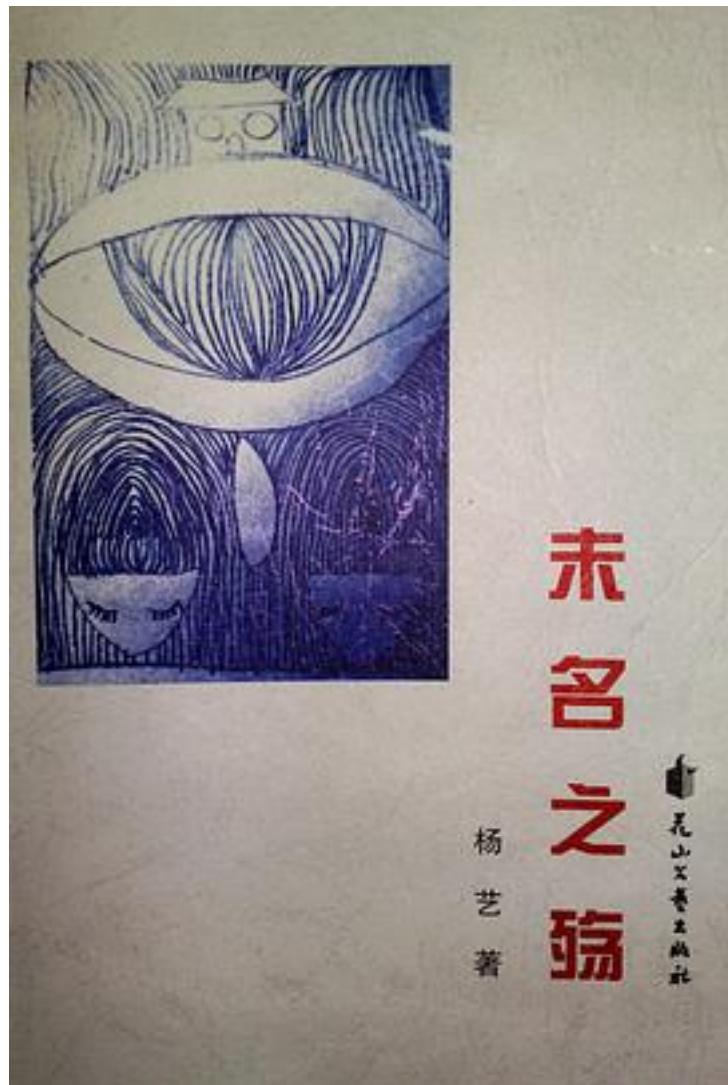


未名之殇



[未名之殇 下载链接1](#)

著者:杨艺

出版者:花山文艺出版社

出版时间:2009年10月第1版

装帧:

isbn:9787807555902

《未名之殇》中，集中描写了北大女生艾苓、赵小昕、杨楚宜等人各不相同的生活经历，爱情观念以及人生轨迹。她们学习生活的这个被称作圣地的园子里，二百年前作为和绅的私人宅院，曾经是别样的繁华锦绣。金帆玉幔的石坊上，载满一流的乐师优伶，珠光宝气的斋阁中收养众多美艳绝伦的药花……

小说以古今两重时空的对照、时间的延伸为线索，将离别的伤感，爱情的茫然，理想与现实的挣扎，褪尽浮华的怅然演绎得淋漓尽致，使读者最终发现，人类的情感是亘古相通的永恒主题。

作者介绍：

杨艺，女，1983年10月生。

2002年考入北京大学医学部本硕博连读，现攻读博士。河北作协会员，中国石油作协会员。

6岁开始发表文学和美术作品，有120多篇小说、散文、诗歌等见诸《儿童文学》《美文》《诗刊》《岁月》《中原》等杂志。曾两次获得“圣陶杯”中学生作文大赛一等奖，2002年获得美文杂志社举办的首届“全球华人少年作文大赛”大奖。著有《一名北大女生的高中生活》2004年至2006年，《美文》杂志少年班开辟精品专栏，连载了长篇小说《未名之殇》

目录：

[未名之殇_下载链接1](#)

标签

未名之殇

小说

青春

中国文学

爱情

|

评论

突然想起这一篇，以前看过。未名湖旁，和珅的沁香园。还有名字叫肉桂的女孩。想再来一遍。

让我念叨了多少日子！

一切都结束了。聚了又散了。

终于等到你出版，还是错综复杂，还是无疾而终，还是犹豫挣扎和无奈。。。

他让我学会做梦，梦的启蒙书。

两重时空的设置，觉得有些为了对照而对照。“药花”的意象很美。

无意间发现初中时看的在杂志上连载的文章出书了，后来就断了，好想知道结局啊

从杂志上看到了片段，念叨了好几年，终于看了

非常棒的小说

很好

[未名之殇](#) [下载链接1](#)

书评

[未名之殇](#) [下载链接1](#)