

# 日本流行歌変遷史—歌謡曲の誕生からJ・ポップの時代へ (単行本)



[日本流行歌変遷史—歌謡曲の誕生からJ・ポップの時代へ \(単行本\) 下载链接1](#)

著者:菊池清麿

出版者:論創社

出版时间:2008

装帧:

isbn:9784846004644

大正時代に誕生し、傑出した作詞家・作曲家・歌手が総力を挙げてつくりあげてきた歌謡曲の世界が、戦後、プレスリー、ボブ・ディラン、ビートルズの衝撃を受けて消滅し、J・ポップが成立した。新星・安室奈美恵、宇多田ヒカルに至る流行歌の波乱に満ちた軌跡を実証的に追った決定版・日本流行歌史。

作者介绍:

1960年岩手県生まれ。明治大学政経学部卒、同大学院研究科修了。音楽評論・歴史家(本データはこの書籍が刊行された当時に掲載されていたものです)

目录:

[日本流行歌変遷史―歌謡曲の誕生からJ・ポップの時代へ \(単行本\) 下载链接1](#)

标签

日本

音乐

日语

历史文化

评论

かわってゆくもの

-----  
[日本流行歌変遷史―歌謡曲の誕生からJ・ポップの時代へ \(単行本\) 下载链接1](#)

-----  
[日本流行歌変遷史—歌謡曲の誕生からJ・ポップの時代へ \(単行本\) 下载链接1](#)