

城



[城_下载链接1](#)

著者:薛冰

出版者:

出版时间:2010-1

装帧:

isbn:9787224092134

小说从陷于地产纠纷的乔家大院起笔，撕开旧城改造重重帷幕的一角，揭示了儒雅精致的文化金陵无奈伤逝的复杂过程。

拆迁冲突、文物存毁、古玩陷阱、民国轶事、预测学泛滥、盗版书操作等社会热点，无不信手拈来，妥帖融入人物命运之中。那些只属于一个人的记忆，那些对老城、对传统文化的纠结，那些忧郁的爱与无尽怀恋，令读者屏息而读，感慨唏嘘；人物的小历史，汇聚着时代的大分量，对现代化的深刻反思，凸显出作家观照现实的拳拳之心。

作者介绍:

作者介绍:

作家、藏书家，定居南京，花甲之年，犹读书不倦，对传统文化有广泛的兴趣，在图书版本、版画插图、书话书评、民歌研究、钱币文化、江南建筑、体育休闲等诸多方面均有专著出版；致力于南京城市文化研究多年，撰著专书十余种，且直接投身保护历史文化名城的斗争，人称“金陵行者”。

目录: 一 今我来思鸡鹅巷

有好几年了，韩云霄总爱在金陵城里的旧街僻巷转悠，东张西望，信步游荡。两个老人拉张凳子，在街边下棋，他会站下来看几着；左邻右舍为点儿琐事争执骂街，他也会停下来听几句。

二 小乔初嫁了

每天早晨，乔玉清一块一块，慢悠悠地卸下小店的铺板时，都有一种侥幸之感。她又平安地度过了一个深沉的黑夜，又迎来了一个崭新的太阳。

三 江头尾·海西东

听说有记者登门拜访，温雅成立时来了兴致，手脚利索，片刻间已将自己收拾得神采奕奕。他换了一套本白棉布中式褂裤，盘花排扣直锁到领口，衣服上的折痕一道道清晰可见，脚下一双挺刮的圆口黑布鞋；头上疏朗的银发梳得一丝不乱，越衬出面色的红润，眉眼的清爽。乔家饮水楼不算难找。

四 赏心乐事乔家苑

出南市楼，自评事街迤逦北行，过笪桥，经木料市、大香炉、明瓦廊，由新街口转糖坊桥、估衣廊，当北门桥高高的桥弓跃入眼帘之际，也就望见了桥脚东南那座新粉的照壁，在阳光下白得有些耀眼。

五 从来佳人似佳茗

看着韩云霄翻来覆去地在乔家大院子里转悠，车轮战似的约人在佳佳轩里做访谈，金德珏总是会想起父亲临终前的那一段时光，也是像只困兽一样，在徒然四壁的房间里团团乱转，仿佛寻找什么东西。

六 机不可失

自从转行做书画生意，乔传机就努力让自己的生活节奏慢下来，尽可能规律一些。钱越是容易挣，他就越是不愿再为挣钱而疲于奔命。他看不上某些暴发户要钱不要命的吃相，真是九辈子穷怕了似的。

七 纸屏风

1998年年底，《古都晚报》的老总到市委宣传部开会，正巧碰到贾书记的秘书，秘书把他拉到一边，悄悄对他说，你们报纸的文化版，没有前两年好看了。

尾声 金陵破·金陵艳

自从做了分管广告部的编委，韩云霄就可以朝九晚五的上下班，即便广告部有晚上的应酬，他也懒得参加，不想赔上自己的胃，所以每天晚上都无所事事地待在家里，让妻子和儿子感到很不习惯。

城祭（代跋）

· · · · · (收起)

[城_下载链接1](#)

标签

南京

薛冰

社会

琐碎的生活平静的陈述却把我彻底感动了

历史

文韵

拆迁拆出来的金陵乔家大院故事

社会现实

评论

文字行，情节平……

签名本

落笔大气，故事也讲得好。写的又是古韵金陵，故而特别让我留意。惜哉，有点虎头蛇尾，收笔不住。而且，似乎插入的感情戏有点硬。

文字还是雅驯的

古城中的历史建筑，也是一种屏风，与纸一样脆弱。城市的当权者需要她时，会把她装扮得虚躁浮艳，像妓女一样；不需要她，就把她当成垃圾，迟早要从这方土地上铲除掉。
。

对现实生活的深刻体会，也可以说是作者的“混世之作”。其中人情世故，宛如老者娓娓道来南京的故事，很真实，但是现实往往是这么琐碎。

结构松散。

从古至今，这城里，他们的故事

可以算本品质比较高的杂书

可能不到那个年龄吧，有些东西还是看不透，所以不是很喜欢。

小说从陷于地产的乔家大院起笔，撕开了旧城改造重重帷幕的一角，揭示了儒雅精致的文化金陵无奈伤逝的复杂过程。

读来觉着作者很有内涵，文笔很好。在南京生活了近八年，在最后的几个月，开始有那么点不舍，想到处走走，多看一眼南京。看的时候一直在想，南京真的有这么一个乔家大院吗，书中虚虚实实真的让人疑惑。最为感动的，还是小乔出嫁一段和温雅成梦解放台湾一段。

yrh

书评

文字很好，题材不错，这是这本书的最大的亮点。结构松散，古董圈套那一节小说中的小说，算是有亮色。末尾两节收束不住。人物形象塑造的不是很成功。起初，中年男主角与青年女乔思雨的邂逅上床，真让人惊悚。又不是现实版聊斋。八十岁的乔奶奶说出的话，放在二十岁文艺小青年...

城与狐的迷局 来源： 扬子晚报

读《城》也许一开始就会走进一个迷局。你如果以为这不过是一部关于老少恋的爱情小说，那就大错特错了。不错，《古都晚报》文化部主任韩云霏喜欢逛旧街僻巷的时候，隐约有所期待。出于职业习惯，他似乎是在等待一些新闻事件的发生，但一切因为一...

因为喜欢这座待了四年的城，因为作者的名气，所以买了这本书，可是，看后，书里让我最有感觉的既不是这座城的历史变迁，也不是里面的古董趣谈，而是温雅成这位老人。从国民党将领到阶下囚到在古钱币中作出成就，他的一生都是那么地认真的活着，可是，他的人生价值呢？ 温明明...

薛冰新书《城》读者见面会 一个人和一座城——薛冰新书《城》读者见面会
著名作家、收藏家薛冰多年来关注南京城市文化和城市建设，已出版有关著作十种，新著长篇小说《城》近日出版，小说从陷入地产纠纷的乔家大院起笔，撕开旧城改造重重帷幕的一角，揭示了儒雅精致的文...

病了的人 病了的城市——读薛冰先生新作文化小说《城》
“他们都是生了病的人，这病，就是对这座古城，感情过于深厚……”
在雨雾蒙蒙的冬日读到这本《城》，小说从老城改造、拆迁纠纷的社会热点起笔，以乔家大院的历史发展为线索，带我们穿梭古今，通过乔家几...