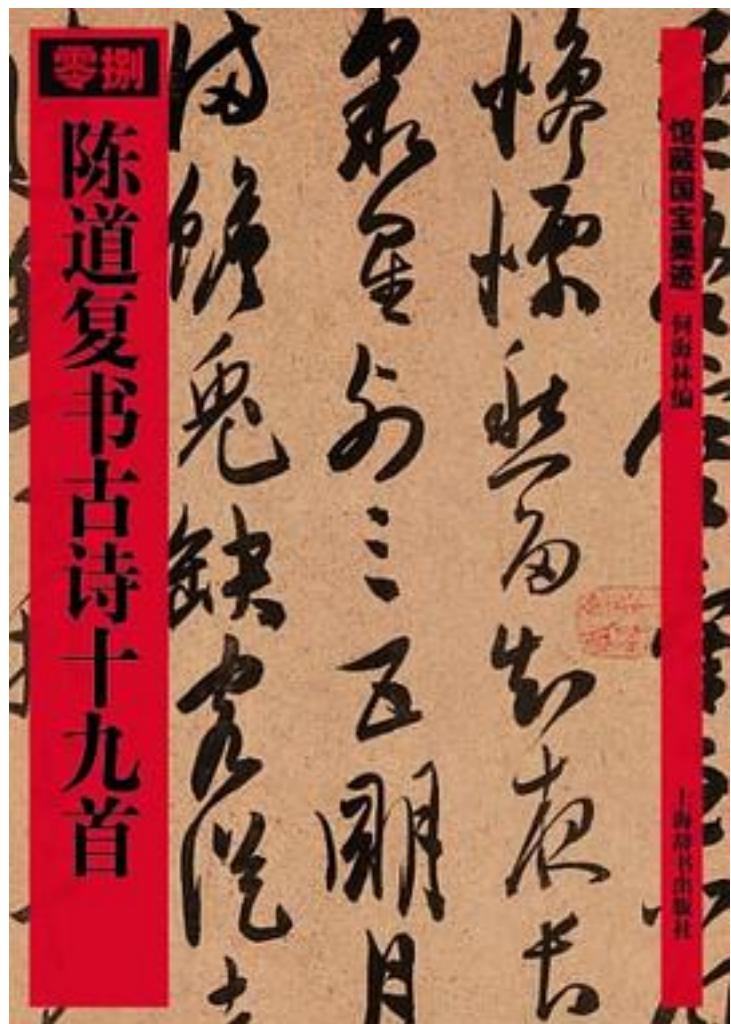


陈道复书古诗十九首



[陈道复书古诗十九首 下载链接1](#)

著者:何海林 编

出版者:上海辞书出版社

出版时间:2010-2

装帧:平装

isbn:9787532627400

《陈道复书古诗十九首》为“馆藏国宝墨迹”系列之一，“以画册质量印碑帖”，装帧

别致，并延请专家释文，方便读者研究学习。明代中期著名书画家陈道复（一四八三年——五四四年），初名淳、字道复，后以字行，自号白阳山人，长洲（今苏州）人。他天资秀发，经学、古文、诗词、书法、绘画，无不精研通晓。曾在文征明门下学书画，文征明有言：“吾于道复仅举业师耳，其书画自有门径。”正书初学文征明，行草书学杨凝式、米芾等人，融合变化，自成风貌。在其流传于世的墨迹中，藏于故宫博物院的这卷古诗十九首，以金粟纸写就，可谓一件不可多得的杰作。

此作纵三十点五厘米，横七百一十一点七厘米。有专家评论，此件系书家中晚年之作。

作者介绍：

目录：

[陈道复书古诗十九首](#) [下载链接1](#)

标签

图录

书法

评论

老陈还真是不讲究，漏字、别字、倒序都不改改。。。

室内设计，酒吧餐馆会所为主，日本项目为主，小项目为主。

喷墨，看不懂

[陈道复书古诗十九首](#) [下载链接1](#)

书评

[陈道复书古诗十九首 下载链接1](#)