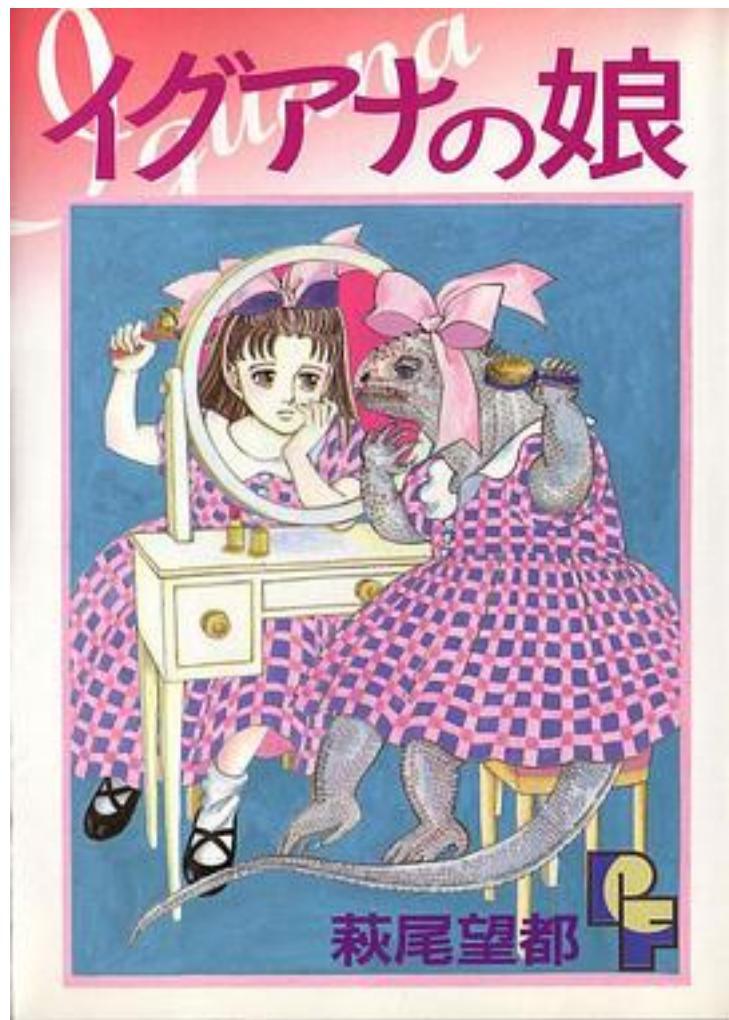


イグアナの娘



[イグアナの娘 下载链接1](#)

著者:萩尾望都

出版者:小学馆

出版时间:1994/06

装帧:コミック

isbn:9784091720320

作者介绍:

目录:

[イグアナの娘 下载链接1](#)

标签

萩尾望都

漫画

日本

少女漫画

少女向

二十四年组

日本漫画

一般コミック

评论

超屌！

弑母是获得幸福的唯一途径。

这画风是多带感啊~~

很有深意。

第一次看漫画，竟是在导师的课上，用拉康的理论分析作品。www

第一篇和半神一样写的亲情的纠葛，另外一篇比较震撼的描写的是中年家庭主妇短暂精神出轨的日子，这两个故事给我印象最深，同样写的人性，分别通过非日常和日常表现生命的无奈以及生活的无奈，最后生命在释然中前行，生活在苟且中继续

打压式教育具象化的故事。在母亲眼中梨花是蜥蜴，所以不去疼爱她还去贬低她。实则梨花不仅漂亮且优秀，因为母亲长期的冷眼相对而怀疑自己，明明很受欢迎却自卑不敢跟喜欢的男孩交往。最后嫁了老实人草草了之。结尾很有趣，母亲看梨花是蜥蜴，梨花看母亲也是蜥蜴，其实母亲跟梨花在旁人眼里长得一模一样。那么母亲到底在讨厌梨花什么地方？跟天下大多数父母一样，父母对孩子不满的地方，其实是父母自己身上也有毛病。

萩尾笔下父母与子女的关系总是看上去尖锐甚至病态，其实处处真情实感。不过萩尾并不像其他作者喜欢让双方都解开心结，而是以子女自己独自成长的形式作结局。这也是无可奈何的现实。话说除正篇外还有短篇，待补…

看完后脑海中浮现出的是“神作”一词，沉静下来回想整个故事，觉得最可怜的是マミちゃん，代入感最强的是マミちゃん，我最爱的是マミちゃん。マミちゃん和リカ都很可爱，リカ更可爱一点，但マミちゃん…真的好可怜。

カタルシスとか、まさにオレなんだけど、褒めてんのか軽蔑してるので全然わかんないよ

正篇4星；后面的短篇的精彩程度远远超过正篇，暗含了存在与时间的哲学意味，后者在极短的篇幅中运用了诗歌一样的描写手法，画面和语言的结合可以看出作者的功力还是很深厚的~

[イグアナの娘 下载链接1](#)

书评

蜥蜴女孩这个短篇漫画集 除了第一个故事【蜥蜴女孩】之外
剩下的4个短篇也都很精彩。不管是画风 还是叙述方式
都很唯美。尤其喜欢【午后的阳光】那个故事。另外的【情感净化】 【吃了能上学的药】
【少年K】都是反映青少年彷徨迷惑的作品
所幸最后的结局都是美好的。虽然是好的结...

[イグアナの娘 下载链接1](#)