

# Ich Bin Ein Beijinger



[Ich Bin Ein Beijinger\\_下载链接1](#)

著者:Kaiser Kuo/ 郭怡广

出版者:中国人口出版社

出版时间:2009年5月

装帧:平装

isbn:9787510101809

## 作者介绍:

1966年

出生于美国纽约州，自幼酷爱音乐，曾学习钢琴，大提琴和小提琴，16岁开始练习吉它。1984年就读于BERKELEY（加州）大学，曾自组乐队FREE FALL（自由落体），并在SANFRANSSCO（旧金山）的很多大学及酒吧演出

1988年

他背着心爱的吉它只身一个来到中国寻求他的摇滚音乐梦，他似乎是注定和北京这个城市的音乐圈有缘，到北京后不久便结识了北京的丁武和张炬，用他的话说是“第一眼就知道是终生的朋友。”

1989年

他和丁武、张炬一起组建了后来轰动中国摇滚乐坛的唐朝乐队，“唐朝”这个名字的灵感也是来自于他。这是一段令他难忘的音乐生活，他们几乎每天都在一起排练、创作、演出，虽然这之后由于某种原因他不得不离开这个他热爱的乐队和朋友，但这段日子却注定了他日后必定再返北京，再返唐朝的信心。

1995年

他在ARIZONA（亚历桑那）大学完成中国历史的硕士学业，在此期间他曾多次返回北京，参与唐朝乐队排练、演出、录音等工作，“唐朝”首张专辑中的《不要逃避》一曲就是他创作的。对唐朝音乐风格的奠定有着极大的影响。

1996年

他放弃了美国的生活和工作，返回中国，正式加入“唐朝”乐队和好友丁武及乐队成员一起，再圆音乐制梦。

1997年6月赴广州参加庆香港回归演出。

2001年加入春秋乐队。

现任奥美中国中国区总裁。

目录:

[Ich Bin Ein Beijinger\\_下载链接1](#)

标签

郭怡广

对我很有吸引力

真酷

外国文学

rockstar

ogilvy

+

评论

---

[Ich Bin Ein Beijinger](#) [下载链接1](#)

书评

前唐朝乐队的吉他，现在在春秋。生于美国旧金山，现在在北京。  
以前玩摇滚玩音乐，现在写作并成了商业总裁。Immersion  
Guides出的所有书里，这本是最“出格”的，二锅头式的封面，毫无图片修饰的内页，  
好像报纸的合订本。但这就是他要的风格。简单，粗暴，精纯，浓烈。 ...

---

[Ich Bin Ein Beijinger](#) [下载链接1](#)