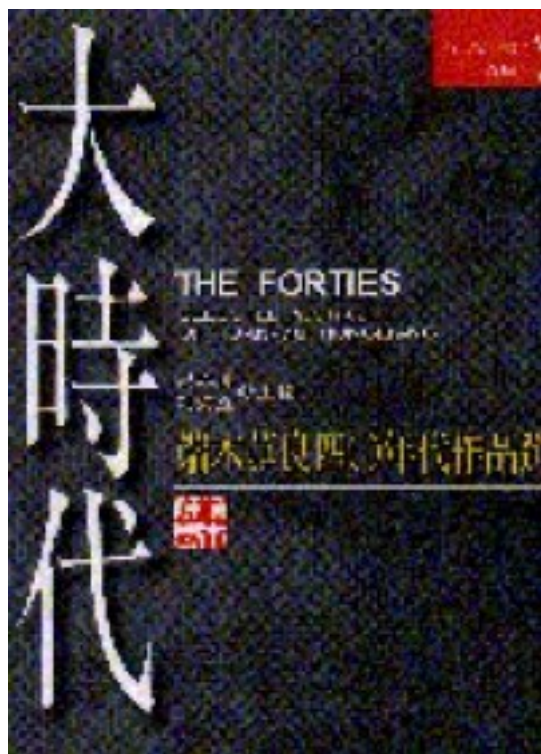


# 大時代：端木蕻良四〇年代作品選



[大時代：端木蕻良四〇年代作品選 下载链接1](#)

著者:端木蕻良

出版者:立緒

出版时间:1996年11月01日

装帧:平裝

isbn:9789579910880

這本書，收集了端木蕻良先生四〇年代的作品精華。他崛起於三〇年代，直到抗戰中期，被公認為最有才情的青年作家之一。他在二十一歲時，即完成了《科爾沁旗草原》，以磅礴的氣勢、瑰麗繽紛的文體，大阿小說的波瀾壯闊風格享譽文壇。

到了四〇年代，他更進行了多樣化的寫作藝術探索，特別在短篇小說創作上，以懷鄉與懺情的方式，超越當時流行的政治關切，追索人生實存的意義。其藝術成就不亞於他三〇年代的作品，也使他成為同時代文人中的佼佼者。

可惜，當今年輕一代的讀者，很少人知道他。他四〇年代的作品，也未曾收集成冊。如果切斷這一時期的作品就無法了解端木的全貌，更無法了解他在中國現代文學史上應有的地位。

從一九七四年秋天起，夏志清教授即開始收集他的作品，也為他寫了半篇傳記初稿，但一直未完成;也擬為他主編作品選集出版，亦未成。

如今因緣際會，夏先生將手中資料交予孔海立先生，並建議其繼續完成此一編選工作，遂有本書《大時代：端木蕻四〇年代作品選》的出版。

作者介绍:

目录:

[大時代：端木蕻四〇年代作品選\\_下载链接1](#)

标签

端木蕻良

民小

文学

评论

-----  
[大時代：端木蕻四〇年代作品選\\_下载链接1](#)

书评

-----  
大時代：端木蕻四〇年代作品選 下载链接1