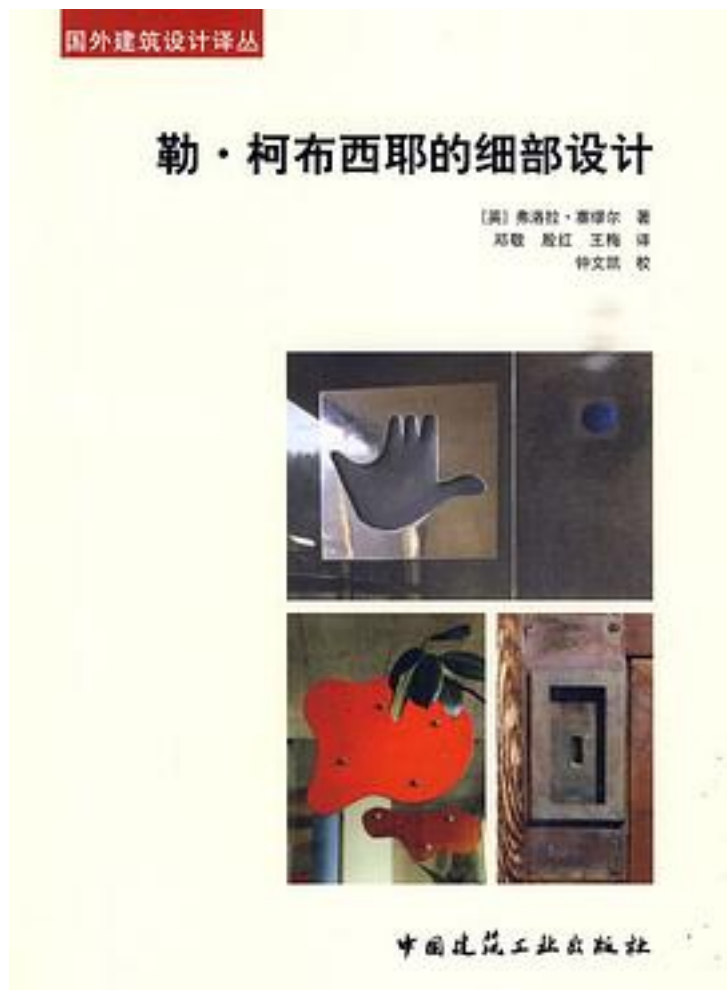


勒·柯布西耶的细部设计



[勒·柯布西耶的细部设计_下载链接1](#)

著者:弗洛拉·塞缪尔

出版者:

出版时间:2009-12

装帧:

isbn:9787112111220

本书共分7各章节，前6各章节主要讲独立的细部设计及其重要作用，该书先对每种类型的细部问题进行研究，然后通过照片和大样图，以及相关档案资料等一系列实例进行说

明。最后一个章节，从整体性研究一种单独空间的角度，将所有主题整合到一起。本书的研究重点，放在细部的形式和支撑其设计的理念上。其结果，是要给读者形成对以下问题的全面性理解——即细部设计是怎样与勒·柯布西耶的设计策略相适配的，以及他是如何在其哲学思想的脉络中运用细部设计的。本书对学生和建筑师来说，要深入了解勒·柯布西耶作品中那种本真自然，但又宏伟庄严的特征背后所蕴含的逻辑关系，这本颇具启发性的著作，给人带来一种极为可贵的洞见。

作者介绍:

目录:

[勒.柯布西耶的细部设计_下载链接1](#)

标签

建筑

柯布西耶

LeCorbusier

细部

建筑设计

Architecture

勒·柯布西耶

柯布

评论

某些对意图的解说相当精彩的说，特别与身体关联的细部--触觉部分，光，跟物体诗意

的思考。基本可以直指产品应用了。就是有点少，看得不过瘾。。。

上周在书店里看到了这本书的中文译本。读过英文的，原著还是很有意思的。这里的推荐仅限于原著的水平，中文翻得好坏，不管。

很不错的小书。柯布西耶那些混乱不堪的文本要靠实际建筑作品来清理，然而九流公知的文字往往充满了矛盾，无法自圆其说，甚至连实践理性批判都构不成，只能有选择性地拿来给作品当脚注。

感觉值得翻翻

被感动到了…（想看＜建筑师和女权主义者＞，以及有关其他人的细部设计研究…）

柯布西耶

难得的写柯布细部的书。细微之处见精华

看完书再去看房子，收获很大。

一般，没什么系统，好像柯布西耶全集的读后感。

非常好的一本书，把idea放在细部里面来讲，真正把高大上落到实处了，相当有启发

翻译还算可以，大致翻了一遍，书中许多论述要结合实例图片才能看明白。

流于表面

这本书让我对于柯布的诗人情节有了进一步的认识。

柯布令人感动的细部，充满隐喻的细节，在细部体现理念，人体与建筑之间的情感

柯布西耶不会放过任何一个机会来强调他在每一个作品上投入到的大量精力。

柯大神！着实佩服！！！不过。。。他的模度应该不十分适合中国人呢吧？！？而且一些习惯也肯定没有当地建筑师了解的深，感悟的深的。

每次读完关于柯布的书都像打了鸡血一样，为柯布对于细节的专注和投入感到震惊，甚至在某一刻曾怀疑那些分析会不会是作者的附会，一位建筑师在应付一项乃至多项工程的紧张忙碌之中会有那么深刻、精彩的对细部的思考和表达，只能佩服大师的精神和精力。配图稍显粗糙，不了解柯布作品不太容易看清楚，看明白。有空还要再读。

很棒了，打开了新世界，建筑就是要设计到下水管的形状，甚至最后一颗螺丝钉，也许夸张了点，退一步，起码，我希望建筑里的每个要素都闪着情感的光。

柯布西耶的细部设计，身体与性的赞美诗。

还行，本以为是本干货，看下来意识层面的内容远远大于干货，建筑学的分析一旦上升到思想层次，多少会有些“瞎扯蛋”的感觉。

[勒.柯布西耶的细部设计_下载链接1](#)

书评

内容很好~但也许是我知识储备太少~书中好多例子都没有配上相应的图片~于是阅读时经常停下查阅资料~而这种细节的东西又通常查不到~~看的心里憋屈~~~

简评：
横向分析了柯布系列作品的统一性元素以及背后原因。柯布推出“居住机器”其意不在于功能主义，而是想在工业技术兴起中唤起建筑的新生，又从远古获得建筑诗意的传承。他精确控制细部保持建筑的纯粹，因为这些直接影响身体感知。他一直在探索所以好像每个建筑都是试验品...

[勒.柯布西耶的细部设计_下载链接1](#)