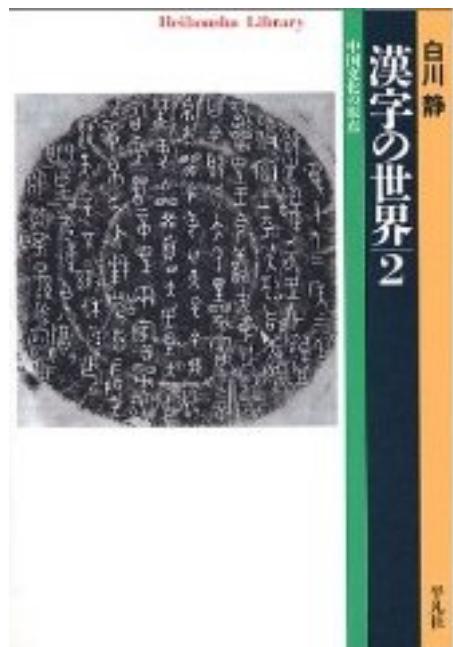


漢字の世界 2



[漢字の世界 2 下载链接1](#)

著者:白川静

出版者:平凡社

出版时间:2003/7/10

装帧:16 x 11.2 x 2 cm

isbn:9784582764741

象形文字である漢字は、中国古代人の目に映る「世界」の象徴的表現であった。『字統』において詳説された漢字の意味を、本書は系統的・問題史的に語ってゆく。博識と明快な論理で、単なる字形の解釈を越え、ことばの始原に行きつく、無類の「ことば」「ことがら」典。

作者介绍:

白川静 (1910—2006)，日本著名汉学家、汉字学者，曾担任立命馆大学名誉教授、文字文化研究所所长，因在中国古代文化与汉字研究方面的卓越贡献，荣获文化功劳奖、瑞宝章、每日出版文化奖、菊池宽奖、朝日奖等多项重要荣誉，在日本有“现代最后的

硕学”的美誉。代表作有《字统》《字训》《甲骨文的世界》《金文的世界》《说文新义》《汉字的世界》

《中国古代文学：从神话到楚辞》《中国古代文：从〈史记〉到陶渊明》《中国古代民俗》《孔子传》《诗经的世界》等。

目录：

[漢字の世界 2 下载链接1](#)

标签

白川静

海外中国研究

汉学

日本

文字学

语言与文字

海外中国

汉学暨中国学

评论

白川静常常以日本古典和民俗解读中国先秦历史，个人认为这种方法瑕瑜互见，但对我们中国人而言，确实是一种很好的刺激，能刺激我们想象一个更不同、更异质化的先秦世界，而不是把今日的中国投射回两千年前。

难读难懂，但颇有趣味。

[漢字の世界 2 下载链接1](#)

书评

汉字诞生于中华文明的晨曦之时。王宁先生在北京国家图书馆讲述汉字及其文化时指出，汉字的伟大之处不仅仅在于历史悠久，更在于其从产生至今从未断绝。随着中华文明的发展壮大，汉字也日益繁衍、成熟，并逐渐向周边文明辐射，“汉字文化圈”由此而生。自传入日本开始，汉字便对...

[漢字の世界 2 下载链接1](#)