

消逝的日子



[消逝的日子 下载链接1](#)

著者:安德鲁斯 摄

出版者:上海锦绣文章

出版时间:2009-11

装帧:

isbn:9787545203288

《消逝的日子》内容简介：我第一次去中国是在1986年的春天。我曾经住在西雅图的Ballard地区，那里住着许多北欧人。我有自己的设计室和摄影室，和几家广告公司合作，为西雅图的剧院设计、摄影。我养成一个习惯，每隔几年我会到世界各地旅游，然后返回西雅图。我曾在荷兰、西班牙、墨西哥、日本居住过，也访问了许多国家。

那次去亚洲，我先去了日本，访问了几个老朋友后飞至香港。这是我第一次去香港，并计划去中国大陆作短期访问，然后再去马来西亚、印尼。准备在巴厘岛住一段时间后返回西雅图。

作者介绍:

Fred Andrews生于Port Orchard，华盛顿州。在奥林匹克大学学习艺术和摄影，然后又去Burnley艺术学校深造。在墨西哥Instituto Allende大学获得硕士。在越南战争时期，Fred是美国空军部队航空摄影师。回西雅图后做过电影公司摄影师，电视公司艺术总监，杂志艺术总监，戏剧院摄影师和设计师。

他还曾到过荷兰的阿姆斯特丹，日本的东京，西班牙等地。Fred是摄影设计教师，在Comish College Of Arts in Seattle，教了20多年书。Fred的摄影在许多国家展览和出版：美国、日本、欧洲和墨西哥。他出版了14本摄影书，这是他第一次在中国出版摄影书。

目录: 1980年代——1990年代——2000年代——
· · · · · (收起)

[消逝的日子](#) [下载链接1](#)

标签

摄影

摄影集

黑白

中国

历史

美国

现实

摄影集

评论

老美没有小日本《消失的老街》拍的好，似乎文化差异，老美看啥都新鲜

纪实作品是最好的摄影作品

和消逝的老街相比逊色不少呢

图书馆借阅 15 27 47 76

照片普普, 翻译极差

这是个很有趣的作者, 总是乐于表达我喜欢这种对比, 我喜欢这种眼神, 我喜欢这种空间排列。我相信他肯定热爱生活。

美国人眼中的中国变迁史

蓝眼睛看中国, 反倒不会有黑眼睛看中国的偏袒和歪曲了。

不算每张照片都有张力, 但从纪实的角度上来说, 确实记录了那段岁月。很宝贵。还应该学习作者在各种场合下都能举起相机的能力。

回不去的单纯时光总是令人怀念

摄影集的排版是硬伤或者只是出版社原因? P66不错, 老人、小孩水牛, 田埂上, 倒影.

...

感觉看到了时光。。

图片挺美的。恋恋旧日好时光。

很赞的一部集子，特别是里面的肖像

[消逝的日子_下载链接1](#)

书评

[消逝的日子_下载链接1](#)