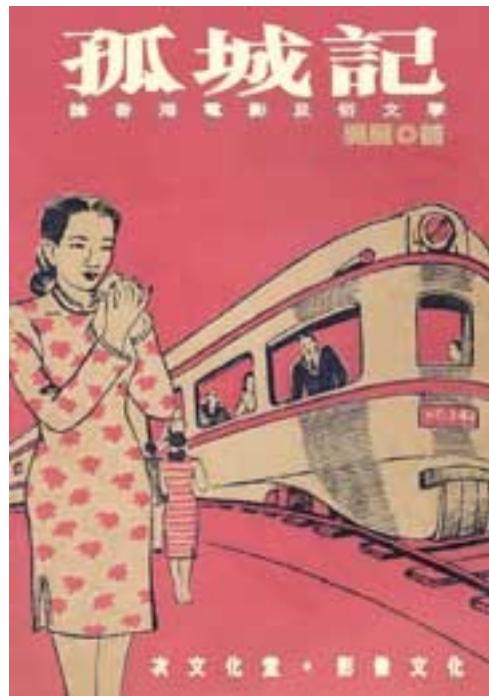


孤城记



[孤城记 下载链接1](#)

著者:吴昊

出版者:次文化堂

出版时间:2008

装帧:

isbn:9789629921774

香港作為一個中國沿海的小島，常被譏為文化沙漠，但正因為它的特殊環境和歷史發展，孕育出很多獨特的電影類型和流行俗文化，如功夫電影蜚聲國際，首屈一指；港菲電影的跨界合作；以及流行文學中的間諜小說、偵探小說等。本書作者詳述縷析上述各項的興起、發展及盛極一時的因由。

作者介绍:

香港浸会大学电影电视系教授，香港电影、电视及香港历史、民俗等著述颇丰。

自序: 序 - 孤城心結
試劍江湖: 《怒》的武學與美學思考 3
魅影危機: 邵氏一九七四 21
「赤手空拳」的神話: 邵氏與廣東少林派功夫的復興 60
蛇魔與心魔: 談五十年代港菲跨界電影 86
一個電影無政府主義者的懺悔 116
再現城市: 舊片看香江五、六十年代 136
海角癡魂: 論香港流行小說興盛(1930-1960) 146
牛精良四亂香江 172
川島芳子諜戀香江 188
暗夜都市: 「另類社會小說」 - 試論五十年代香港偵探小說 201
• • • • • (收起)

[孤城记 下载链接1](#)

标签

香港

電影

隨筆

电影理论

电影书

电影

历史

taiban

评论

[孤城记 下载链接1](#)

书评

[孤城记 下载链接1](#)