

# 东方艺术家 (第2辑)



[东方艺术家 \(第2辑\) 下载链接1](#)

著者:王静

出版者:新星出版社

出版时间:2010-1

装帧:平装

isbn:9787802258532

1979年9月末，中国美术馆外小公园的栅栏上挂满了画和雕塑，慕名而来的参观者和看热闹的人聚拢在一起。这是被称为中国现代艺术肇始的“星星画会”的第一次展出。与

一墙之隔的美术馆内的作品相比，这个展览的作品格调迥异，没有了步调一致的革命情绪，更多的是个人化的情感表露。“星星画会”就像一颗流星，仅闪烁了一下便消失在历史中，而对中国当代艺术而言，那仅仅是个开始。

从那时起，中国的艺术家开始了对艺术形式和既往传统的自发的觉醒，并且随着国家开放的节奏，大量的海外艺术信息进入中国艺术家的视野，艺术界进入了前所未有的思想活跃和语言变革的时代，艺术界也随即涌现出了为数众多的当代艺术拥趸。艺术家是一个需要不断自我发现的角色，我们习惯于将艺术家视为一种职业，在与众多艺术家交流的过程中，我逐渐意识到，艺术对于他们，就是一种人生态度和生活方式。

作者介绍:

目录:

[东方艺术家（第2辑）](#) [下载链接1](#)

标签

方力钧

祁志龙

陈曦

美术

洪磊

\*北京·新星出版社\*

\*\*\*蜜蜂文库\*\*\*

评论

方力钧撑场。

[东方艺术家 \(第2辑\) 下载链接1](#)

书评

[东方艺术家 \(第2辑\) 下载链接1](#)