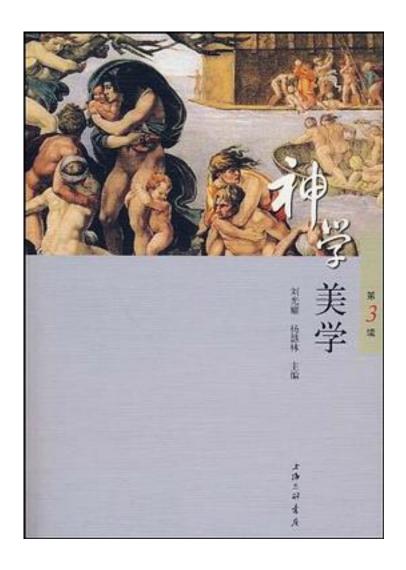
神学美学 (第3辑)



神学美学(第3辑)_下载链接1_

著者:刘光耀 主编

出版者:上海三联书店

出版时间:2009-12

装帧:

isbn:9787542631787

《神学美学(第3辑)》由襄樊学院神学美学研究所主办,并得到北美华人基督教学会(Chi

nese Christian ScholarS Association in North America)的支持。本辑为第三辑。本刊辟有"巴尔塔萨研究"、"神学批评"、"神学 诗学探索"、"圣经研究"等常设栏目,专门刊发时下学界所关注议题之文章。本刊可 供中外学人、教俗两界读者阅读。

作者介绍:

目录: 巴尔塔萨研究

汉斯・乌尔斯・冯・巴尔塔萨的神学美学

巴尔塔萨生平及著作述略

俄罗斯神人思想研究

人格对世界的改造——别尔嘉耶夫的人格主义

陀思妥耶夫斯基作品中关于人的启示

神学批评

海子诗歌美学与基督教超越观

《红字》里清教群体价值观的信仰偏离

神学诗学探索

宗教问题:中国文学的命运和当今诗人的使命——一个耽于沉思的诗人的内心独自

附: 致奥尔弗斯和亚伯拉罕的十四行诗

信仰与写作的质地

附: 光荣颂

基督宗教与绘画

梦归何处——何朝坤的人物画作中隐秘的精神叙事

中国基督宗教艺术的历史回顾及前景瞻望

明清之际中国基督教画像中的基督形象

影视论评

阿波给中国武侠文化的三记重拳——约翰・史蒂文森电影《功夫熊猫》观后

谁之罪?如何赎?——乔·怀特电影《赎罪》观后

域外学人论从

想象的力量——爱的艺术和美的奋斗

拯救过程中的想象之光和圣灵显现——关于日本著名女画家马越阳子的个案研究

学术前沿・宗教与社会

试论发挥宗教在社会中的积极作用

试论阿奎那公平价格学说的理论基础和基本维度及其现时代意义

圣经研究

《圣经》的两约观

保罗神学中的信仰与称义

名典透译

美学方法

思想告白

祈祷的经济——《马太福音》第6章1—9节中作为"他者"的"暗中的父"

编后寄语

· · · · · (收起)

神学美学(第3辑)_下载链接1_

标签

神学美学
神学
美学
西方文论
杨慧琳
巴尔塔萨
宗教
哲学
评论
海子與某人繪畫這幾篇是國情奇葩下的敗筆
 啃不动的巴尔塔萨。。
 有两篇和别尔嘉耶夫有关的文章可以读一下
 神学美学(第3辑)_下载链接1_

书评

神学美学(第3辑)_下载链接1_