

一瞬化作风1



[一瞬化作风1 下载链接1](#)

著者:[日]佐藤多佳子

出版者:人民文学出版社

出版时间:2010/4

装帧:平装

isbn:9787020078875

一个是傻乎乎只能在奔跑中找到自我的新二；一个是闪烁着光芒，被誉为足坛天才的健

一；还有一个是带着轻蔑微笑拥有最美丽速度的连。是死党？是战友？还是对手？他们追着对方的背影，勇往直前。而他们的友谊，则在青春的跑道上化作转瞬即逝的轻风。训练时的辛苦，比赛前夕的紧张，站在起跑点上的未知与等待，一切感受都被深入田径现场四年巨细靡遗观察每一个瞬间的作者准确地描述出来。它会让你的呼吸与之同步，会还原你最单纯的感动与快乐，会让你想起《灌篮高手》，更重要的是，每一个看到结局的人都会哭！

作者介绍：

佐藤多佳子，一九六二年出生于日本东京，青山学院大学历史系毕业。一九八九年以小说《夏日时光》踏入文坛。代表作有《蜥蜴的麻烦日子》《说、说、说》《黄眼睛的鱼》。二〇〇七年，以《一瞬化作风》（1-3）入围第一百三十六届直木奖，荣获第二十八届吉川英治文学新人奖、第四届日本书店大奖。

目录: 序幕第一章 田赛&径赛第二章 夏日·麻烦第三章 好想谈恋爱
· · · · · (收起)

[一瞬化作风1](#) [下载链接1](#)

标签

日本文学

日本

佐藤多佳子

小说

成长

青春

校园

外国文学

评论

身为一个普通人，面对有才能的人，天才的朋友...这种纠结的心情，感同身受...

<https://book.douban.com/annotation/52522535>

翻译未加雕琢，所以读上来会觉得很平铺直叙。但，这就是典型的日本语言风格。像林少华那样子翻译的人，毕竟不多吧。况且林家铺子还被狠狠批斗着呢

写成小说的话果然只能是竞赛项目，团体项目只能画成漫画~

运动~！青春！~

封面漂亮,第一本的故事叙述拖沓了点,好歹还是抓住了主线,奔跑应该是每个人青春时最能感受到活力的事情.

热血动漫看了很多，热血励志小说却是第一次看。佐藤的这部书，像书名一样的清新，干净有如夏天的天空。化作风，奔跑。在这永远的日本高中校园里。新二、连、健一、守屋。。。每一个来了又走，都很生动。好像看《振臂高呼》般的青葱感觉，日式青春的感动、神伤、激荡和隽永，一遍遍唱响。

翻译毁了大半.....

新二真像小姑娘呀。

田径队神妈的最不耐烦了

少年们的田径部活！这种题材不能超级戳中>

漫画感极强的小说。

同名日本偶像剧由当红偶像内博贵与锦户亮联手出演!<==这是神马= =

2011.12.13

平平淡淡，读完后也就是忽然想去跑跑步。

喜欢这跑步的感觉~~

作为看那啥之前的调剂找了本手头最短的看……少年运动系，俩男主怎么这么……哦… … (擦血

我看出了腐味。。。

11区写一般向的女作者……怎么都那么像耽美大手 (。)

文字写出运动的实感我觉得很棒，作者也许曾经练过短跑？少年和梦想，成长与蜕变真是看不厌的题材，最后那句话让我很感动啊

[一瞬化作风1](#) [下载链接1](#)

书评

如果期待主角大發神威，那麼可以絕了這個念頭。

作者鋪陳了一個在足球失意的少年轉入高中田徑的三年故事，不僅是運動，很多事情是很殘酷很重能力的，一個再認真練習的選手可能三年都無法成為主力出賽，主角在一路進步的過程中，校隊可能在四百公尺僅僅進步了不到三秒個人也進步…

很燃啊，充满了少年青涩的味道 感觉就像看少年漫画一样，
不过内心戏太重不好拍估计。。。电视剧没有看过，因为卡司没有太喜欢的。
而且也不可能有那么多酷炫的招式。。。如篮球网球。。。抱歉我用了招式。。。特技？
为什么注目度这么低啊，因为不够深沉和装逼吗

[一瞬化作风1](#) [下载链接1](#)