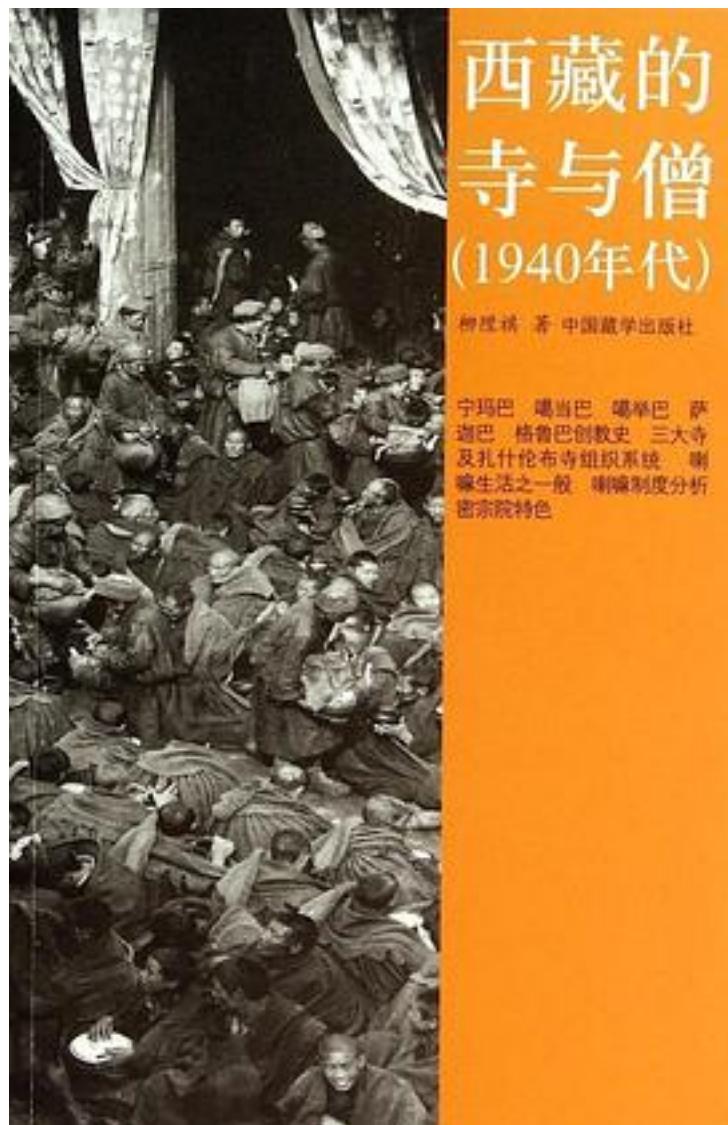


西藏的寺与僧



[西藏的寺与僧 下载链接1](#)

著者:柳陞祺

出版者:中国藏学出版社

出版时间:2010-1

装帧:平装

isbn:9787802532137

《西藏的寺与僧(1940年代)》作者于西藏和平解放前任拉萨实地调查与搜集资料后所作，反映了当时西藏宗教的真实面貌，系国内对1940年代藏传佛教寺院与僧侣情况较早、较全面的系统记述。

作者介绍：

柳陞祺(1908~2003)浙江兰溪县人。著名藏学家。1925年受反帝爱国思想影响，考入光华大学，就读于英国文学系本科。毕业后进入国民政府财政部所属盐务管理局任英文助理秘书。抗日战争爆发后，转赴后方，1940年到光华大学成都分校执教英文，从讲师晋升为副教授。1944年进藏任蒙藏委员会驻藏办事处英文秘书。1949年新中国成立前夕，辞职离藏赴印，受聘于印度国际大学中国学院任名誉研究员，研究藏学。1952年底离任返国，在中央民族学院研究部继续从事藏学研究，1958年转至中国科学院哲学社会科学部民族研究所工作。

1953年，由他执笔(与沈宗濂合作)用英文撰写的《西藏与西藏人》一书在美国出版。这是第一部中国人用英文向世界介绍西藏历史、社会、风俗的著作，常为西方学者所参考引用。

1957年与王静如先生合作编写出我国第一部用全新观点撰写的藏族历史讲稿《西藏历史概要》。随后，与王辅仁先生和常凤玄先生合作编写出内容更丰富的《西藏简史》。1963年至1964年先后撰写了《西藏喇嘛教的寺院和僧侣组织》和《西藏喇嘛教与国外关系述略》两本著作。同时培养了一代藏学家，为我国藏学事业的发展奠定了基础。

目录: 西藏宗教

一、佛教传布西藏的经过

- (一) 宁玛巴
- (二) 噶当巴
- (三) 噶举巴
- (四) 希杰巴
- (五) 萨迦巴
- (六) 觉南巴

二、格鲁巴的创教史

三、格鲁巴在理论与实践上的特点

四、西藏黄教三大寺及扎什伦布寺的几种寺庙组织系统

五、喇嘛生活之一般

六、密宗院之特色

七、喇嘛制度之分析

西藏喇嘛教的寺庙和僧侣组织

· · · · · (收起)

[西藏的寺与僧 下载链接1](#)

标签

西藏

藏传佛教

宗教

历史

佛教

寺庙

Tibet

2010年宗教类新书

评论

啥都不说了，藏学入门必读。

文章系旧文整理、拼凑，有重复，但事无巨细，条理清晰，裂墙推荐。另，“旧社会”的“意识形态”大可以不必理会。

扫盲书，原来各种格西都是显宗学位。

一口气读完，看到一半才发现原来是民国时期的西藏。封面那1940赫然被忽略了

本书前半部分是作者四十年代所著，对西藏僧侣社会制度考究严谨，后半部分为60年代所著，内容重复前一部分，同时还被迫加入了意识形态的偏颇批判。本书在呈现西藏“解放”前政教合一的面貌时，让读者思考，所谓的农奴转制根本是马克思意识形态的定

义，所谓的压迫也根本是马克思理论的生拉硬套。本书前半部分，让读者更多的了解了僧侣制度间的民主性，真正的专制、封建、压迫到底存在于哪里呢？认清了我们自身的社会就不会那么大言不惭了。

好复杂的编制

相当不错的关于西藏宗教方面的入门书，只是后一篇有点诡异，不过不影响本书的价值

二十世纪四十年代卫藏地区格鲁派四大寺与两密院的僧团制度。供施关系。作者对其他各宗派的教义了解不够深入。

非常不错。是少有的汉人学者能够弄清黄教的。

好看。老先生的文笔很舒服，可惜已作古。知识含量大，须再读。藏文不通因而对音译各称呼体制有阅读障碍。

了解基本常识。2018年重新发现，正本清源很重要。这本小册子大有可读

书名应该改成“1940年代格鲁派寺院和僧侣组织系统”……=关于噶丹赤巴和达赖之间如何平衡感觉没说清。黑苯与道教之间的相似性有意思。

最近越来越体会到为文的品格，老学者，持论公允，文笔平和，看得出是真正热爱藏传文化，佛学的修养也深。

相当有意思的一本书：不是全然的道听途说，也不是全然的史料堆砌。唯一比较伤心的是，其实全书就是书中最后附录的调查报告的扩写。时间不够的，直接看最后一篇就好。那些藏汉名词对照，看得着实晕了。这些都该是拉萨音吧？

西藏图书馆借来的～匆忙看过

挺详细的

贤珊于2010年5月30日捐赠

调查细致,见解明快的"人类学观察和调查报告", 读来很有收获。对解放前的西藏宗教和社会多些了解。

因为前后藏音翻译不一致的太多。

了解西藏, 了解藏传佛教的一本好书

[西藏的寺与僧 下载链接1](#)

书评

去了两次西藏, 第一次欣赏的是雪域高原的美景, 与大自然和自己做了一次亲密接触, 第二次走进西藏, 在拉萨住了一个星期, 感受了那里的生活与人文。于是对西藏这个神秘的地域产生了浓厚的兴趣, 许是因为看到的全是正面阳光的宣传, 感觉有点不真切, 与过去歌里说的《翻身农奴把歌...

[西藏的寺与僧 下载链接1](#)