

# 对应



[对应\\_下载链接1](#)

著者:叶辉

出版者:花城出版社

出版时间:2009-12

装帧:

isbn:9787536057241

《对应》为诗歌作品集，主要包括：对应、出游、在糖果店。其内容具体，易于读者的阅读与欣赏。

作者介绍:

目录:

[对应\\_下载链接1](#)

标签

诗歌

叶辉

诗

香港

对应

詩寫

在糖果店

中国

评论

又把京东唯一的一本买无货了。感觉像在家门口的乐业菜场捡到一株绝伦的玉白菜，美妙，特别是此书的第三部分。

-----  
神作！

-----  
《窥视》。

-----  
一个墨绿色的青蛙和乌黑的蝌蚪 共处的天堂

-----  
诗。我不敢说我都懂，但是我喜欢。（我在你的眼里看到了我？）

-----  
征联、时事和悼亡妻等。

-----  
生活就是当你不得不回顾时才变的糟糕

-----  
偶拾的果儿

-----  
没有太多想法.

-----  
美妙

-----  
“我坐下 像个坐着等待幸福的人/但是、或许、可能/我要写下 深夜在楼梯道里跑过的  
光脚板的声音”  
诗可能就藏在生活的细节里吧，把所见所悟所感收集缝织起来，再织出一首针脚细密的  
诗。

-----  
叶辉真爱树，也爱那些物神。树让他变得渺小，物神倒是都与他交好。  
“多么奇怪，用来观看海洋与天空的眼睛 只能精确到二寸左右”  
我要在日中正午出门补给食物了，食物补给我的胃，太阳补给我全身。

-----  
附近的工地上，搅拌机如同一台/灰色的飞行器，装满了那些可能曾经是星星的砂石/在  
月色下面它的料斗悬起/底下一个深坑、一种失控  
清晨我在废墟上用餐，我一生吃掉的东西/可以重建一座小镇、一条街道/外加一个油脂  
的女人，如果可能的话/我将不断吃，不断重建/一些飞鸟、一些野蛮的东西  
萤火虫，总是这样忽明忽暗/正像我们活着/却用尽了照亮身后的智慧  
远处傍晚的钟声响了/一辆客车/从我们身边无声地驰过/傍晚的客车，似乎总是满载着  
幸福

-----  
最喜欢第三辑【在糖果店  
】，《小镇的考古学家》有点哥特范，《胎记》《反方向》《遗传》《一首中国人关于  
命运的诗》《窥视》《一所房子》都很好,第一辑【对应】里的《记忆》《信》（想到  
了顾城的《小巷》）《合上影集》《活页》《一颗葡萄》也挺喜欢，有点辛波斯卡的味  
道，感谢鲸落同学赠书！

-----  
有点creepy 又有点可爱

-----  
“。。。。发烫的长柄锅”哈哈，我喜欢这句

-----  
叶辉总能用最简单的文字塑造出诡异的，温情的，讽刺的，绝望的诗句。

-----  
[对应 下载链接1](#)

## 书评

周公度 世界上有个不存在的国家，诗人叶辉找到了他。  
这个国家宛如一个小镇，人民喜悦、稠密，富产考古学家、植物学家。而且，山山相连

，全是秘密水路。从此山到彼山，必须趁月相望日，手持发芽的花梨或榉树树种。  
在这个国家的湖边博物馆内，陈列了历年...

-----  
[对应 下载链接1](#)