

# 台北的美麗和憂傷



[台北的美麗和憂傷 下载链接1](#)

著者:裴在美

出版者:商週出版

出版时间:2005-9-17

装帧:平裝

isbn:9789861244693

《台北的美麗與哀愁》時報文學獎短篇小說首獎“耶穌喜愛的小孩”，時報文學百萬小說最佳人氣獎“疑惑與誘惑”小說家裴在美創作的又一里程碑。這是一個關於性與政治的剝削和壓抑的小說。經由一個女子相距十五、六年的兩段現實，相互交叉折射，疊印出一個政治與情慾皆粗暴、焦慮而緊張的城市生活表象與內心的圖像。這也是一個女性自我價值追求和認定的小說。透過一個女性身體與情慾的歷程，呼應邊緣化的真相，正義，人性與道德。在一個無法脫逃的城市禁錮中，猶如流放的野狼般；獨自承受掠奪、攻擊、斬傷與絕望，以及單純的生之美麗與憂傷。

作者通過一個女性的處境影射龐大蕪雜的詭譎政治，繼又由圍繞 3·19 引爆高度政治與族群的對立、焦慮和困惑，回歸到極端的個人。這既是一部犀利炙熱如詩篇的小說，也是反思台灣現實、命運與台灣人民困窘吶喊的作品。《一個陌生城市的房間》與其他六個短篇：裴在美最新短篇力作。跨越台北，美國，大陸；男性女性；希望和破滅；白日碌碌之生與夜晚荒靡的夢境……作者以樂章般的旋律與節奏，電影化的視覺和語言，優雅透明的文體，重奏出希望與現實，幻覺與真相之間交溶、扞格、頡頏的交響。

作者介绍:

裴在美

生長於台北，高中畢業後赴美留學。美國南康州大學文學士，主修美術。紐約影視藝術中心畢業。出版小說【下落】，【疑惑與誘惑】，【海在沙漠的彼端】，【小河紀事】；電影劇本【耶穌喜愛的小孩】等十種。曾獲時報文學獎短篇小說首獎，1993。時報百萬小說獎三名入圍者之一並獲最佳人氣獎，2000。聯合文學新人小說獎，1990。美國加州Palos

Verdes藝術中心年度繪畫獎，1992。並多次獲新聞局優良劇本獎，1985、1992、1994。編導短片「你我」曾參加美國華裔國際影展。編導之劇情片【異鄉女子】參展金馬獎外片觀摩。編、導電視劇【第六十六個冬天】。拍攝之 921 地震紀錄片參展台北電影節。並於國內外舉辦當代抽象畫展多次。

目录:

[台北的美麗和憂傷 下载链接1](#)

标签

裴在美

台灣文學

评论

[台北的美麗和憂傷 下载链接1](#)

## 书评

好像怎么读也读不完似的。

每篇小说都是很精致很小心，但每个场景每个细节又不允许漏过去，稍不小心就读不明白，然后又要返回头，从上次书签所夹的那页重新读。

忧伤，读过的部分蔓延的都是忧伤的气息。美丽，我没感觉，也或者是另外一种有别于以往意识中的我所不能理解的美...

---

[台北的美丽和忧伤 下载链接1](#)