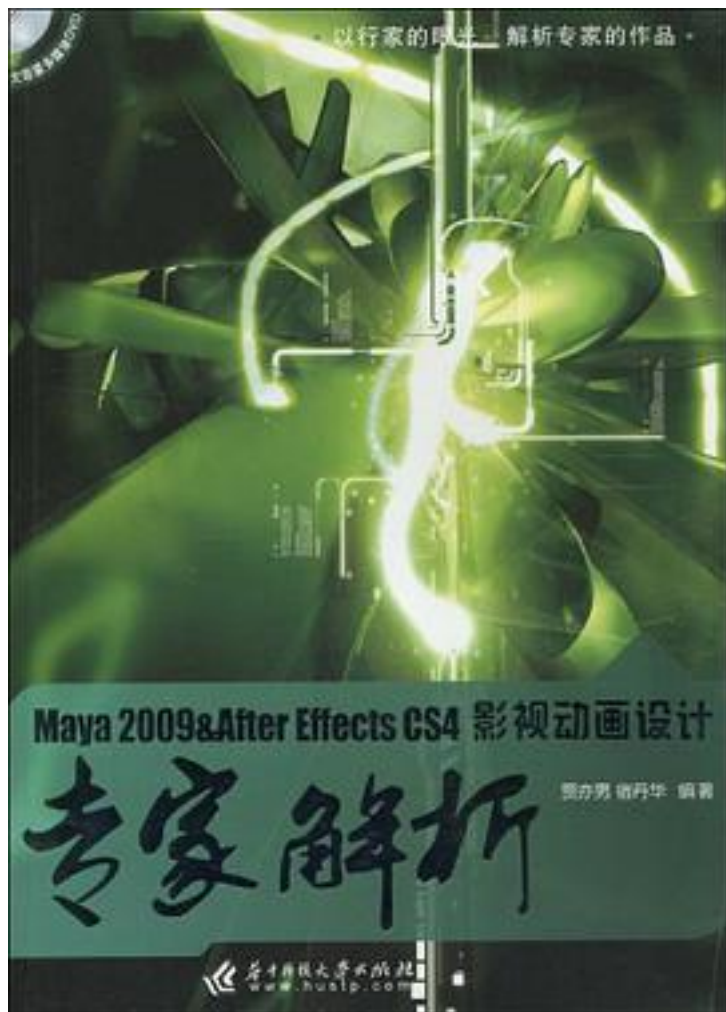


# Maya 2009&After Effects CS4影视动画设计专家解析



[Maya 2009&After Effects CS4影视动画设计专家解析\\_下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2010-1

装帧:

isbn:9787560956053

《Maya 2009&After Effects CS4

影视动画设计专家解析》挑取了最为精华的部分进行讲解，也难以一一尽述，所以《Maya 2009&After Effects CS4

影视动画设计专家解析》的目的在于通过“专家解析+实例讲解”的方式，再配合书中对于设计理念及软件技术的讲解，起到了抛砖引玉的作用，让读者既能掌握一定的设计方法，又能锻炼软件技术，最重要的是能让读者从制作的每一个实例中，从设计理论、软件技术等角度，知其然并知其所以然。专家详细深入地解析：《Maya 2009&After Effects CS4

影视动画设计专家解析》所有的实例前面都配有专家解析文字，从作品的基本信息，设计思路、制作流程、技术方法等方面，详尽地对作品进行了分析，以帮助读者在设计思路与制作技术两个层面上，了解一个优秀作品诞生的完整过程，这对以后自己的实际工作，有着很大的启示作用。近4G多媒体教学光盘：《Maya 2009&After Effects CS4 影视动画设计专家解析》附赠一张DVD光盘，其内容主要包含案例素材及设计素材2部分。

作者介绍:

目录:

[Maya 2009&After Effects CS4影视动画设计专家解析\\_下载链接1](#)

标签

后期技术

评论

-----  
[Maya 2009&After Effects CS4影视动画设计专家解析\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[Maya 2009&After Effects CS4影视动画设计专家解析\\_下载链接1](#)