

中国草书字典



[中国草书字典 下载链接1](#)

著者:司惠国

出版者:

出版时间:2010-1

装帧:

isbn:9787509402443

《中国草书字典》共收入180个部首，部首次序基本按笔画数目多少排列。汉字书法是我国具有民族特点的传统艺术，它不仅有着悠久的历史，成为世界上最古老的文字之一。

，而且在其漫长的发展演变过程中，由萌芽、初创到成熟完美，由图画象形符号到表意文字。书写的工具，由硬到软。汉字的书写体式亦由象形到篆、隶，再到楷、行、草诸体。不仅经过了汉字的发展演变过程，而且也在形体及书写体式上渐次递变，日趋完善、成熟，作为人们交流信息、记录语言的工具，成为人们日常生活、工作学习的重要手段。在汉字书写的实用过程中，通过对其笔画用笔、结体造型和章法布局的不断美化完善，不仅构成了汉字群体的形式美，而且书者又把丰富的情感融注于点画线条的流变之中，从而形成了自己的艺术规律。起于点画用笔，系于单字结体，成于整体布局，美于风神气韵。求工于一笔之内，寄情于点画之间，展美于流变之中。在我国甚至世界的艺术殿堂之中独树一帜，别具一格。成为一种既具有实用价值，又具有审美情趣的独特的造型艺术。

作者介绍:

目录:

[中国草书字典 下载链接1](#)

标签

工具书

Calligraphy

评论

[中国草书字典 下载链接1](#)

书评

[中国草书字典 下载链接1](#)