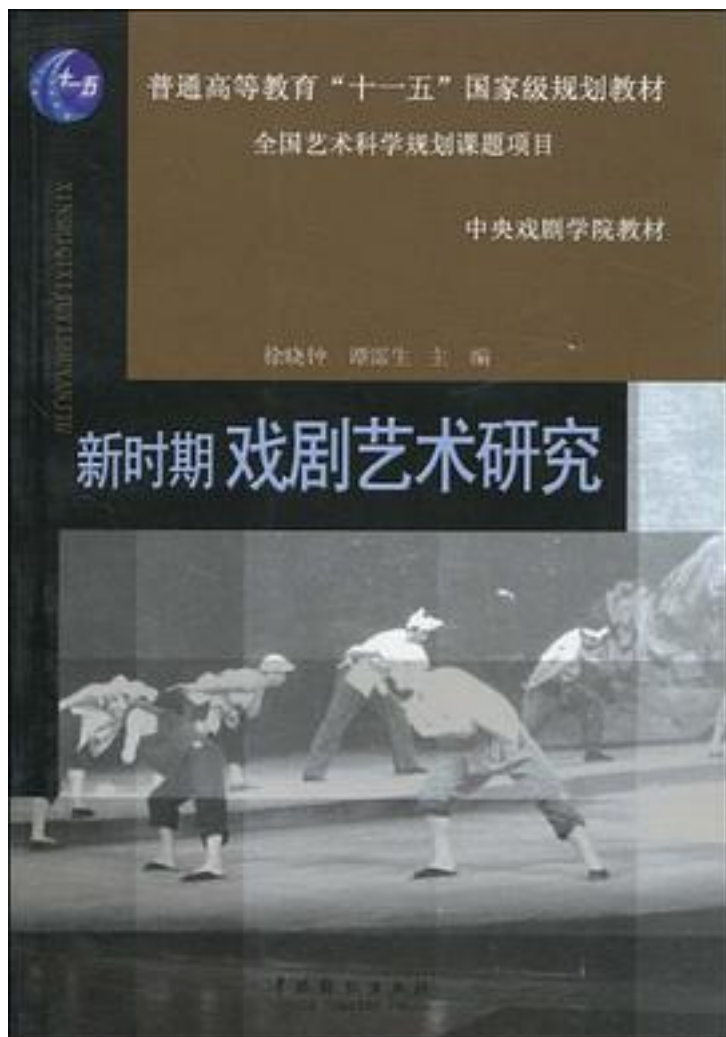


新时期戏剧艺术研究



[新时期戏剧艺术研究_下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2009-9

装帧:

isbn:9787104029021

《新时期戏剧艺术研究》主要内容简介：艺术对人的成长有着特殊的意义。艺术不仅能

够表达人的情感，展现人的创造性的才能，而且还能够在创造性的活动中培养和提高人的观察力、理解力、感应力、表现力、交流能力以及解决问题的能力。在艺术的世界里，人们能够学习到其他领域学不到的东西，从而不断地完善自己。

作者介绍:

目录:

[新时期戏剧艺术研究_下载链接1_](#)

标签

教材

(戏剧影视)

戏剧理论

评论

明晰，简练

看了19年版，作为教材来说足够明晰和尖锐，直面了实践中的种种问题，也没有避讳对一些人一些剧目的评价——并且十年后仍旧有指导意义。

后记里强调不只谈戏剧文学，而是结合演出综合论述作品。实际上，还是四足鼎立：找了四个系的师资割裂开谈了“戏剧文学”“导演艺术”“表演”“舞台美术”。方法是止步不前，观察是各说自话。

可参

徐老师严谨！

[新时期戏剧艺术研究 下载链接1](#)

书评

[新时期戏剧艺术研究 下载链接1](#)