

国外铸造艺术品鉴赏



[国外铸造艺术品鉴赏_下载链接1_](#)

著者:耿鑫明

出版者:

出版时间:2010-1

装帧:

isbn:9787122065810

《国外铸造艺术品鉴赏》内容简介：艺术铸件是雕塑创作和科学技术相结合的艺术工程产物。它的生产包括雕塑创作、翻制模具、制作铸型、合金选择、熔炼浇注、清理、修整、组装、表面处理等工序。因此，艺术铸件具有精神生产与物质生产的双重性。

人类自从掌握了冶铸技术之后，就有了艺术铸件的制造，艺术铸造遍及世界各国，琳琅满目的艺术铸件，是艺术和科技结合的结晶，它生动地反映了世界各国、各民族不同时期的艺术风格及科技成就。

我国历代创造出种类繁多、精湛绝伦的艺术铸件，在世界艺术宝库中放射着璀璨的光辉，为后世留下了许多丰富的技艺经验。世界其他国家，尤其是一些文明古国，同样在艺术铸件的创作和制作方面，为人类做出过重要贡献。公元前5000年至公元前4000年，伊朗南部、土耳其东南部和美索不达米亚一带就是青铜艺术铸件生产最早的地区；此后，西亚、埃及、东南亚、东北亚、欧洲、非洲和美洲等地区的青铜时代，都出现了风格各异的艺术铸件。随后古希腊、古罗马时代和意大利文艺复兴时期的雕塑，17~18世纪欧洲巴洛克、罗可可艺术，20世纪欧美各国的多种流派雕塑等都是世界雕塑历史上的精华，给艺术铸件的制作创造了极好的借鉴。

作者介绍:

目录:

[国外铸造艺术品鉴赏_下载链接1](#)

标签

国外铸造艺术品鉴赏

评论

分类混乱，图片粗糙，说明文字敷衍了事，对读者没有帮助。

这本书很启发我，目前我国经济发展到一定阶段，人们越来越多的追求精神满足，所以未来人们对艺术品的投资一定很大。提前抓住商机，但也要好好做艺术。

[国外铸造艺术品鉴赏_下载链接1](#)

书评

[国外铸造艺术品鉴赏 下载链接1](#)