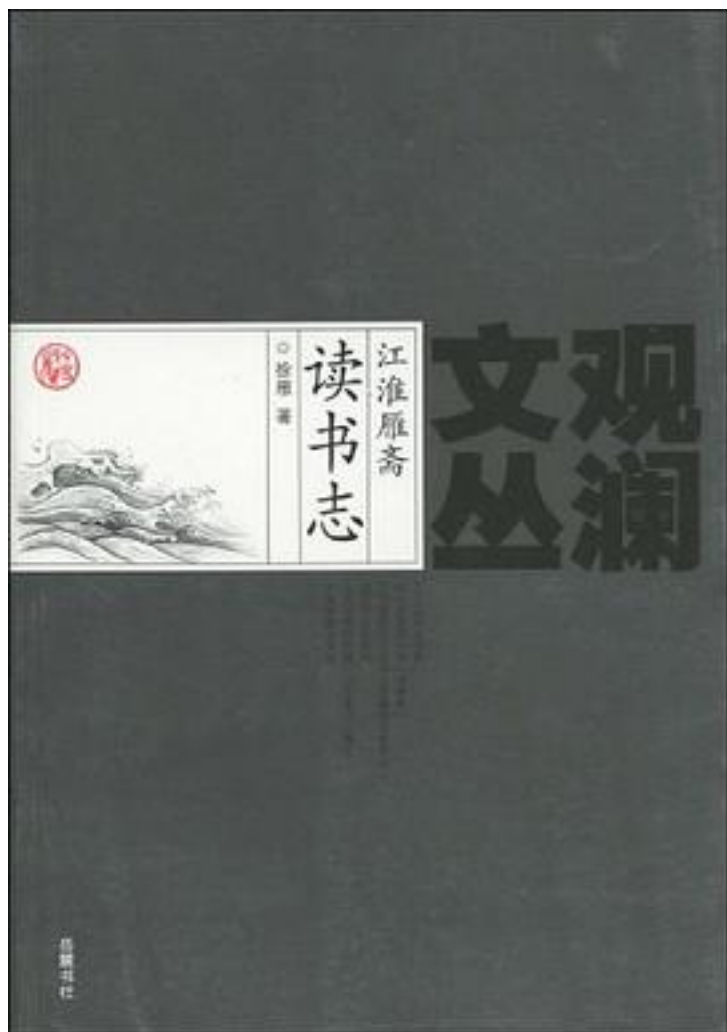


江淮雁斋读书志



[江淮雁斋读书志_下载链接1](#)

著者:徐雁

出版者:岳麓

出版时间:2010-1

装帧:

isbn:9787807613343

《江淮雁斋读书志》内容简介：江淮雁斋主人徐雁（笔名“秋禾”）说动岳麓书社，拟

出版一套“观澜书系”，扶助学术，我当然举双手赞成。秋禾在燕园于我有课堂观摩之谊，一九八四年初夏毕业后又时相过从，我们熟悉得不得了。从学术角度看，他的特点很突出，十分鲜明，这就使勾勒他的形象变得容易了。

作者介绍:

徐雁，江苏太仓人，籍贯江苏靖江。1984年毕业于北京大学图书馆学系。现为南京大学信息管理系教授，江苏省作家协会会员，教育部图书馆学教学指导委员会委员，中国图书评论学会学术委员，中国图书馆学会学术委员暨家庭藏书与读书指导专业委员会主任，中国阅读学研究会会长。长期从事中国图书文化史研究，代表作有《秋禾书话》、《苍茫书城》、《故纸犹香》、《雁斋书事录》、《中国旧书业百年》等十余种。参与主编的《中国读书大辞典》与《中国藏书通史》，先后荣获第8届、第13届“中国图书奖”。创意策划并主编“华夏书香丛书”、“读书台文丛”、“六朝松随笔文库”、“书林清话文库”、“开卷读书文丛”等。为中国图书评论学会2006年首度组织27家国内媒体联合评选的全国“四位优秀书评人”之一。

目录: 序 白化文卷一
文献史读解正月里来旧书香 (1840-1948年) 从“来薰阁”到“通学斋”不可重做的一份中日汉籍交流史作业悲情方志半世纪 (1911-1956年) “九流四部闲征遍，消受春灯一穗红” “百家珍藏成渊海” 卷二
古欢与陈香寄怀“双韭山房” “国学宗师”的碑传集“学人夫妇”的悲欢录清河坊的“旧时月色” “与南后街结下一种良缘” “我常陪他去逛旧书铺”行走于“山穷水尽之路” “得佳书一室生香” “何处千秋翰墨林” 卷三
旧书文化随札“君闻新书出，开卷旧书读” “答问之中，都有不少学问” “盎然有书卷气”从厂甸到塞纳河畔到潘家园旧书摊《诗经》曰“笾豆静嘉” “纸上得来终觉浅” (后记)
· · · · · (收起)

[江淮雁斋读书志_下载链接1](#)

标签

书话

书评/书话

书

散文/随笔/书话/笔记

工具书

评论

随手翻翻，以为勉策。

[江淮雁斋读书志 下载链接1](#)

书评

本书由此套丛书主编之一徐雁先生撰写。作为文抄公，别人都是用引号来“抄”，该公则是直接用冒号，冒号后则是整页整页的小字体引文，恨不得把原文全部搬上来。且阐述部分乏味，既无可陈的观点，也缺乏文字功夫。文章或段落开篇动不动就是“笔者”，和他的文章、文字一样，充斥...

[江淮雁斋读书志 下载链接1](#)