

平面构成



[平面构成_下载链接1](#)

著者:高海军

出版者:

出版时间:2010-2

装帧:

isbn:9787500691778

《平面构成》是“21世纪艺术设计基础精品课程规划教材”之一，本套教材立足于新世纪中国艺术教育的改革，将艺术理论与技能培训融会贯通，从内容选材、教学方法、学习方法、实验和实训配套等方面突出艺术院校教育的特点，是一套既有系统的学术研究成果，又贴近当下设计教学实践的权威教材。

本套教材分别从不同的设计领域，系统而完整地讲解了设计的基本概念、表现技法、设计流程，并配合千余套国内外经典案例，指导学生循序渐进地掌握设计实务。

图书选题体例丰富，每个章节设有课题概述、教学目标以及章节重点，章节内容包含基础知识、教学实例、设计点评及课后练习，环节紧凑，塑造了一个完整的教学体系。

作者介绍:

目录:

[平面构成 下载链接1](#)

标签

教材

平面设计

设计

设计广告

艺术

评论

确实是不错，很开眼界，我是半路出家的半吊子美工，从同事那借来的这本教材。虽然只有寥寥百余页，但是讲的内容通俗易懂，结构清晰，可扩展性特别强，如果按照书中的练习好好的耐心的做上四年也能成为专业级的设计师了

入門本

很好的一本平面构成的书，知识很完备，系统

[平面构成 下载链接1](#)

书评

平面构成_下载链接1_