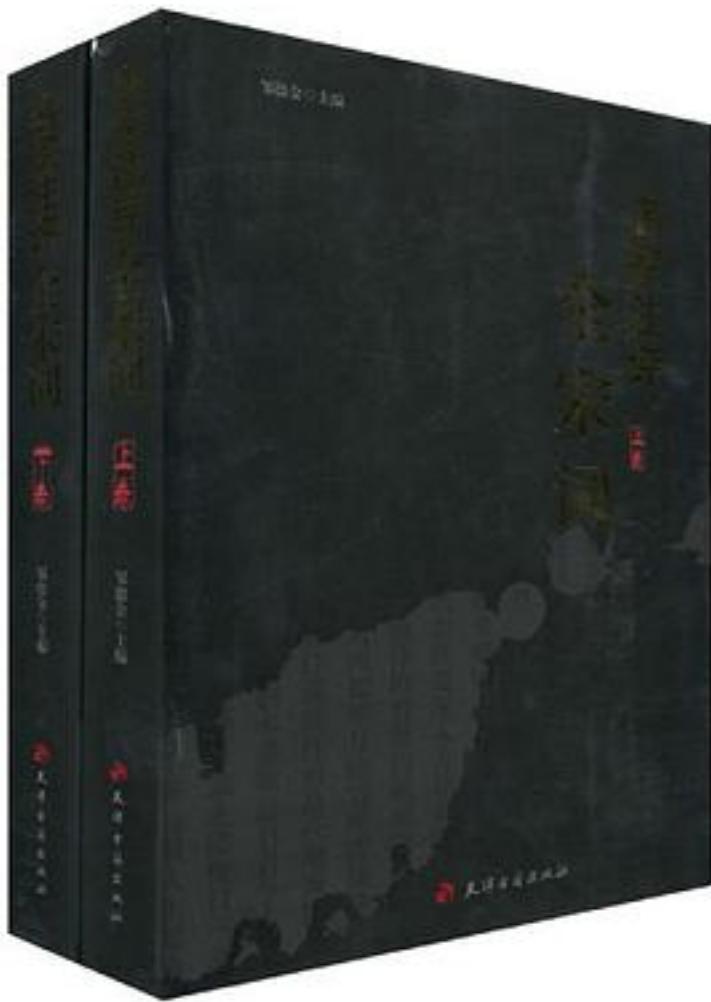


名家注评 · 全宋词 (套装上下册)



[名家注评 · 全宋词 \(套装上下册\) 下载链接1](#)

著者:邹德金 编

出版者:天津古籍出版社

出版时间:2009-11

装帧:精装

isbn:9787806966693

《名家注评 · 全宋词(套装上下册)》内容简介：词，是我国古代诗歌的一种。它始于梁

代，形成于唐代而极盛于宋代。词最早起源于民间，后来，文人依照乐谱声律节拍而写新词，叫做“填词”或“依声”。从此，词与音乐分离，形成一种句子长短不齐的格律诗。五、七言诗句匀称对偶，表现出整齐美；而词以长短句为主，呈现出参差美。

词是一种音乐文学，它的产生、发展，以及创作、流传都与音乐有直接关系。词所配合的音乐是所谓燕乐，又叫宴乐，其主要成分是北周和隋以来由西域胡乐与民间里巷之曲相融而成的一种新型音乐，主要用于娱乐和宴会的演奏，隋代已开始流行。而配合燕乐的词的起源，也就可以上溯到隋代。

作者介绍:

目录:

[名家注评·全宋词（套装上下册）](#) [下载链接1](#)

标签

古典文学

宋词

评论

[名家注评·全宋词（套装上下册）](#) [下载链接1](#)

书评

※以下，出於全宋詞。唐圭璋編。宏業書局印※ ◎桂枝香原詞
登臨送目，正故國晚秋，天氣初肅。
千里澄江似練，翠峰如簇。歸帆去棹殘陽裏，背西風、酒旗斜矗。
綵舟雲淡，星河鷺起，畫圖難足。念往昔、繁華競逐。歎門外樓頭，悲恨相續。
千古憑高，對此謾嗟榮辱。 ...

续：（上阙为《全唐诗》评论）

.....只是那些关于桃花的记忆，带着某种天真欢快的意味，更象是一阙唐代的小令。C
那时我们有为期一周的“农忙假”。大约在五月下旬，农家的孩子们要在这个时期帮助
家里做些力所能及的活。而我无活可帮，只好整天搬着小桌子坐在廊下...

王兆鹏《词学史料学》：“20世纪全面辑录整理宋人词作的集大成著作，无疑当推唐圭
璋先生的《全宋词》。”王是唐先生的弟子，他怕人或以为疑，所以又进而说明：“此
非一己之私见，实四海之公言也。”

《四库全书总目·总集类序》言总集而分两大类：“一则网罗放佚，使...

看完朱敦儒的部分，心有万感。说起朱敦儒，就想起黄药师。郭靖黄蓉泛舟太湖，黄蓉
一曲水龙吟，放船千里凌波去，就是朱敦儒所作。
常想黄药师是什么样的来历，金庸原作中好像也未说明，但是诗词歌赋，琴棋书画，奇
门术数无一不通无一不精的人物，该是宋时南渡的世代簪缨。所以，...

看完李清照，恰自见到第二册最后一人，恰是朱淑真。

对二人之评价，十足是中国历代直男的丑恶嘴脸的完全展现。古来中国男人有两大爱好
，劝妓从良，逼良为娼。说到根本，就是神探狄仁杰里面武则天的台词：他们就是见不
得女人当皇帝。何止！中国男人压根就是见不得女人过得好。哪...

宋朝有两位词人，写柔情词亦有一股清朗之气，不似柳永李煜，把人带入狭闷的境地里
去。这两位的婉约诗词，别有一番情趣。明明是女儿家好，却字词间一股英气。
一位是“众里寻他千百度，蓦然回首，那人却在，灯火阑珊处”的辛弃疾，另一位便是
“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”...

[名家注评·全宋词（套装上下册）](#) [下载链接1](#)