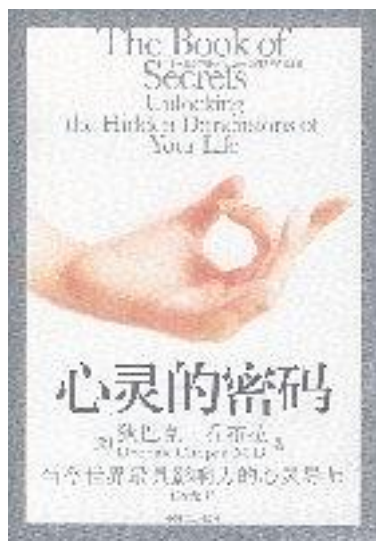


# 心灵的密码



[心灵的密码\\_下载链接1](#)

著者:(日) 丸地守

出版者:人民文学出版社

出版时间:2010-4

装帧:平装

isbn:9787020078899

《心灵的密码:日本现代诗精选集》精选集收入日本现代五十四位有成熟贡献的诗人的诗作。在编译上力求掌握住一个时代人们的思想、情感、企盼和慨叹，勾勒出这个时代的精神面貌，让读者透过诗选，比较深入地窥视日本这个国家和民族的内心世界。我们期许这本诗集能让我们更进一步了解邻居日本，同时也是一串可以探索心灵深外的密码。

作者介绍:

目录:

[心灵的密码\\_下载链接1](#)

标签

诗歌

日本

日本文学

文学

诗

外国文学

诗歌诗论

汉译外国诗

评论

诗人都是好诗人，选编诗目统一的主题性太强，战后、原爆。非审美至上诗歌至上的日本战后诗人的作品选编，文化交流产品

-----  
…不知道为什么，只要是诗歌，还是觉得中国的最好

-----  
感谢那为我买这本书的女人。

-----

我蛮喜欢这本诗集的，初次读到了很多不一样的感觉。

不合个人口味，选的也是张香华同时代的诗人诗作吧，不推荐。

二战对这个民族的创伤远大于我们的想象

日本诗歌还是别玩西方，特别是法范儿，德范儿的那一套。好好写点生活流，物语流，小情绪流的话还是挺不错的。

日本诗真不咋地

开在水底的花

日诗太平易近人啦。

#每日一书003#啧啧，这老先生如果现在来北京，估计感叹的就不是这个了。相信我，他可能早迷路了。

1444.编者意图。让自己厌烦的练习三。

2020199  
这么多年过去了，但凡读不出好的外国诗歌，我仍坚信绝大部分是翻译问题。诗肯定是好诗，我也确乎是个好我，怪缘（读）分（不）还（懂）没（原）到（文）。

## 诗词 哲学

-----  
没看到很动人的东西。翻译的感觉好奇怪啊，像那种啰啰嗦嗦的絮叨…印象比较深的川崎洋的《大象》

-----  
我庸俗好了Orz。。。。。。。。。

-----  
不知道什么时候看过，有做笔记，无法考证。

-----  
日本的现代诗真不是我的菜

-----  
推薦，裡面有很多詩歌的可能性

-----  
在我看来，绝对不及顾城北岛，看来翻译过来还是有点奇怪啊。

-----  
[心灵的密码\\_下载链接1](#)

## 书评

-----  
[心灵的密码\\_下载链接1](#)