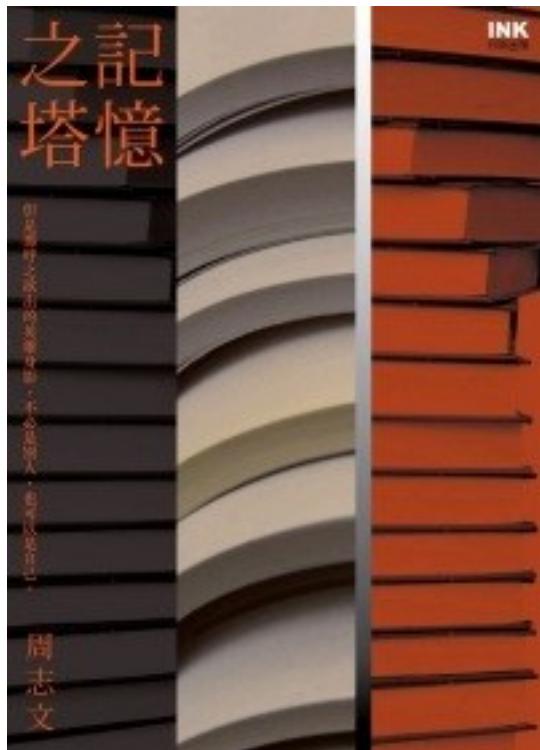


記憶之塔



[記憶之塔 下载链接1](#)

著者:周志文

出版者:INK印刻出版公司

出版时间:2010-2

装帧:平裝

isbn:9789866377631

對鄉下小孩來說，台北是一個遙遠得連夢想要到都到不了的地方。若是能上台北唸大學，馳騁在知識之海，無異羽翅加身，足以「上窮碧落下黃泉」的暢遊翔飛。

作者當年從鄉下擠進大學窄門的他，有點像寫第三號交響曲《英雄》的貝多芬，對未來懷抱繽紛的憧憬，料想前景將無止境的在眼前一幕幕展開，雲彩、閃電、山如奔豹、海如立屏盤旋而來，而理想如日，就在不遠處，那英雄的身影呼之欲出。

然而外雙溪的知識殿堂，雲彩未現、閃雷未響，貫耳的是台上七、八十歲操各路濃重鄉

音教人莫辨的上課聲，見學生書背得不好便要人「滾出去」的吼聲，甚至校園水溝旁可聽聞老教授不顧睽睽眾目掀袍小解.....。初來乍聞讓作者特別感動的校徽上的那行字：Unto A Full-Grown Man，做夢也想不到殿堂是這般。

作者的記憶塔盒裡收存著東吳、台大、淡江大學等校師長、同學、同仁各路人馬形形色色的大小諸事；名師、怪師、權貴子弟、神職人員、官人紛紛在各層塔中搬演一幕幕令人做夢也想不到的繽紛景象——洪陸東、曹昇、徐子明、林尹、毛子水、殷海光、鄭騫、臺靜農、章氏兄弟、龔鵬程、蘇起、胡適.....。

在我們的時代，世界有好的一面，也有很惡劣的一面，不能一概而論，但是那呼之欲出的英雄身影，不必是別人，也可以是自己。

作者介绍：

周志文

原籍浙江，1942年生於湖南。宜蘭縣立羅東中學初、高中部畢業，東吳大學中文系畢業，台灣大學中文研究所碩士、博士。歷任《中國時報》、《民生報》主筆，淡江大學教授、台灣大學教授，捷克查理大學漢學講座教授，荷蘭萊頓大學訪問學人，北京師範大學客座教授，珠海聯合國際學院講座教授，現已退休。文學作品有《日昇之城》、《三個貝多芬》、《冷熱》、《布拉格黃金》、《尋找光源》、《風從樹林走過》、《時光倒影》、《同學少年》、《在我們的時代》、《瞬間》、《第一次寒流》等。

目录：

[記憶之塔_下载链接1](#)

标签

散文

台灣

周志文

散文隨筆

台湾

人文

文学

待購

评论

周先生我還是比較喜歡看你寫身邊的家常人物。

中文學界的事兒

觀看台灣的大學生態

越读越有味，高傲又宽厚的人。

昨日朋友在说，相较《家族合照》等等今年几本书，老师在这本上，创作仿佛达到巅峰。非常值得看。

如同張娟芬說的：「這事本可供老一輩中文人在裡頭尋找學界軼聞，年青一輩當做天寶遺事，更多的路人甲，用來回味自己一生求取知識的路徑與坎坷。」老實說，看過眾多文人感時雜談，未見坦率徹底至此，名號直陳不諱，根本是文教圈的八卦。

偶然间发现的低调作家，周志文。文字简约自然，温厚朴实，若说文如其人，那么作者必定是位温暖的智者。听智者谈说人生，是我以为最大的享受，不论是声音，还是文字。

对东吴大学和其老师的描写让我想起安师大。

[記憶之塔_下载链接1](#)

书评

其实，谈的是周志文先生的三本书。

或许是因为个性孤凉，不善交际，写了多本书，而且都很不错，却没有什么名气。我说的这个人是台大中文系退休教授周志文先生。最近，他的《记忆之塔》《家族合照》分别由北京三联书店、广西师大出版社出版，加上之前在山东画报社付梓的《同...

这几年，面对中国内地高等教育现状与学术氛围，人们总忍不住叹口气，然后抬眼观瞧——好榜样似乎明摆着，远学美利坚，近思台湾岛。隔着大半世纪的时光和不深不浅的台湾海峡，“民国范儿”被念叨成坊间热词儿或多或少与此有关。这种期盼高校出大师、育英才，学界重归治学、著述...

现实的龌龊和不堪往往让人受苦，那种苦不是劳累的苦，而是被践踏、被侮辱的苦。

十分喜欢周先生的文章，他对于个体的沉浮、遭遇是不在意的。东吴大学老师为难他，他根本就没放在心上。

用台湾人的词，叫“超拔”的人生态度。所以他拥有了美好人生，我十分羡慕他这一...

“从利泽简之后，我就没再见过他，想他这个人，在我一生的某段时刻，曾契入过我的生活，与我发生过一些密不可分的关联，他的死，代表我一生的那个部分已经是过去了，我当时不由得伤痛起来，我的伤痛一半为他，一半也为自己”。

周志文，藉由个人感受串起台湾当代的历史种种，...

[記憶之塔_下载链接1](#)