

キョウカンカク (講談社ノベルス アAI- 1)



[キョウカンカク \(講談社ノベルス アAI- 1\) 下载链接1](#)

著者:天祢 涼

出版者:講談社

出版时间:2010-02-05

装帧:单行本（ソフトカバー）

isbn:9784061826991

第43回メフィスト賞受賞作

「喪われた恋の色を見る覚悟はあるか？」――上遠野浩平

見えすぎてしまう彼女が挑む謎は殺意の赤と邪悪の黒が混じった、世にも“凶”なる感覚の迷宮。

女性を殺し、焼却する猟奇犯罪が続く地方都市――。幼なじみを殺され、跡追い自殺を図った高校生・甘祢山紫郎（あまねさんしろう）は、“共感覚”を持つ美少女探偵・音宮美夜と出会い、ともに捜査に乗り出した。少女の特殊能力で、殺人鬼を追い詰められるのか？ 2人を待ち受ける“凶感覚”の世界とは？

作者介绍:

目录:

[キョウカンカク \(講談社ノベルス アAI- 1\) 下载链接1](#)

标签

推理

梅菲斯特奖

天祢凉

日本

日本推理

日本文学

小说

天祢凉

评论

这种动机，这种超展开，不愧是梅菲斯特奖作品！不过若引进到国内，恐怕会收获许多1星恶评吧。本格部分相对比较一般，解答篇等同于伏线回收，基本无诡计无推演，但是这些伏线，的确【绝对】无法察觉。将坑爹解答写得有理有据、信息公平，确乎是一种技巧。不过可能也正是因为这个缘故，坑爹度打了一些折扣。总而言之，因为深藏不露的伏线与崩坏至极的动机，给出四星的评价。

我懂了，原来您就是Pek——；故事非常传统，传统到了有点无聊的地步，哪怕是中间突然说“你就是凶手”吧，结果这个凶手就开始自证清白这也太传统了吧（；至于最后爆出来的谜之中二设定也太……（您就是M——；不过本作的谜其实就一个动机梗，最后也确实达到了期望，不过或许是受到了非异常者这个限定，不然这个梗其实还可以更夸张更baka一点的（，如果是baka推理我或许会更加喜欢吧（可惜不是）；最后绫小路彩子还是挺喜欢的（

一开始还在奇怪这书名不好好化成汉字想闹哪样的，后面才知道是为了更愉快地玩文字游戏。梅奖在我看来大多都是凶手基本笃定，手法稍加猎奇，动机惊天动地。这本也没例外。但我承认我是奇葩动机党人士，妥妥的4星。心里还有个疙瘩没解开，回头去维基百科下共感看看吧。

看了泄底。。。感觉很神啊。。。分数不敢评了~毕竟没看过

每次梅赏都在向我咆哮：愚蠢的人类！_(:3 > ∠)_

感谢斜阳院赐书www

光凭女主的XX身份就可以给到5星了。动机什么的，崩坏的见多了其实也没给我什么太大的惊喜。扣一星是因为，既然三观已经在动机里尽毁了，为嘛还要在最后的最后无谓地捡节操呢？

不想再等了，拿原版看掉。挺有意思的

[キョウカンカク \(講談社ノベルス アAI-1\) 下载链接1](#)

书评

第43回梅菲斯特赏，银发美少女侦探带着事件关系者助手探求猎奇杀人犯的真相。
43回附近大概是汉化最密布的吧，往上42回是深水长眠，41回是捕虫歌；往下44回
是琅琊之鬼。
这位侦探的初期人设其实也和异能者差不多了，就是拥有共感觉，像是听到声音的时候
能自动转化为视觉那样...

[キョウカンカク \(講談社ノベルス アAI-1\) 下载链接1](#)