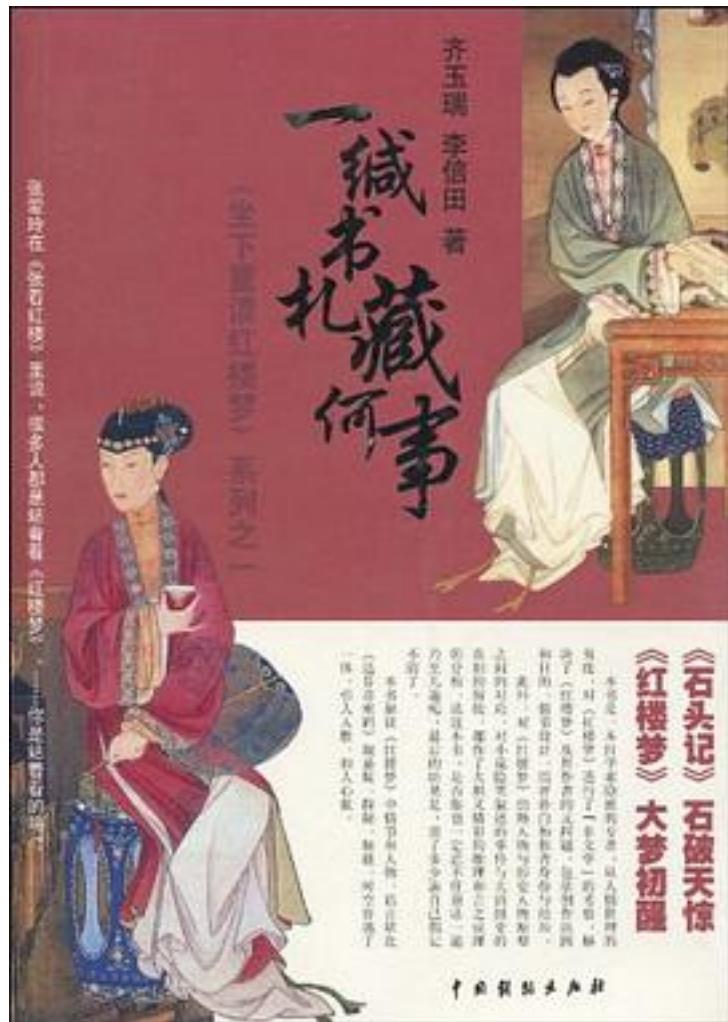


一缄书札藏何事



[一缄书札藏何事_下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2009-12

装帧:

isbn:9787104031314

《一缄书札藏何事》是一本红学索隐派的专著。从人情世理的角度，对《红楼梦》进行

了“非文学”的考察，解决，《红楼梦》其作者的元问题，包括创作原因和目的、情节设计、脂评补白和作者身份与经历。

此外，对《红楼梦》出场人物与历史人物原型之间的对应，对小说隐笔叙述的事件与大清国史的真相的衔接，都作了大胆又精彩的推理和言之成理的分析。读这本书，是否你也一定忍不住重读一遍乃至几遍呢，最后的结果是，读了多少遍自己都记不清了。

《一缄书札藏何事》解读《红楼梦》小情节和人物，语言堪比《达芬奇密码》凝悬疑、探秘、解谜、时空穿越于一体，引人入胜，扣人心弦。

作者介绍：

本书是一部红学索隐专著，从人情世理的角度，对《红楼梦》进行了“非文学”的考察，针对《红楼梦》及其作者的元问题，包括创作原因和目的、情节设计、脂评补白和作者身份与经历，得出了自己的结论。此外，对《红楼梦》出场人物与历史人物原型之间的对应，对小说隐笔叙述的事件与大清国史真相的衔接，都作了大胆又精彩的假设和言之成理的分析。

本书作者认为，《红楼梦》原作者为康熙废太子胤礽的次子——爱新觉罗·弘皙。书中有“四大家族”贾史薛王，谐音为“家史削亡”，针对清史“假语存焉”，作者著书《石头记》补记家史。又，甄士隐的岳父封肃，暗示《石头记》遭遇封杀肃清，才有继承人曹雪芹披阅增删为《红楼梦》传情入世。

《一缄书札藏何事》透过《红楼梦》“画园子”一般的浓墨重彩之笔，铺画出原著书人一生真故事的索引。对《红楼梦》中情节和人物，语言堪比《达芬奇密码》，凝悬疑、探秘、解谜、时空穿越于一体，引人入胜，扣人心悬。

(出版单位：中国戏剧出版社)

目录：

[一缄书札藏何事_下载链接1](#)

标签

红楼梦

研究

红楼揭秘

评论

对喜欢红楼梦的朋友，书中有些观点还是很有见解的，如红楼梦的作者很可能是废太子之子爱新觉罗·弘皙。

索引派就是附会啊，普及清史罢了。但是就性情论人生终究不够切，所做为性情，性情非所为的缘由。

[二缄书札藏何事](#) [下载链接1](#)

书评

[二缄书札藏何事](#) [下载链接1](#)