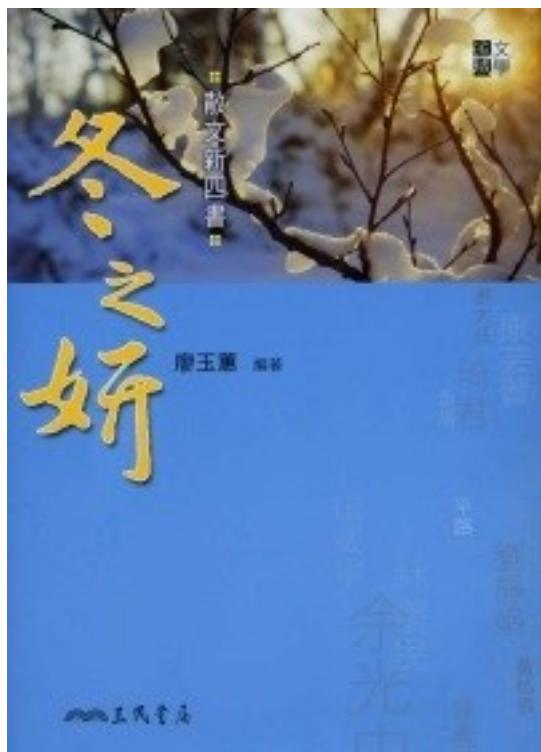


散文新四書：冬之妍



[散文新四書：冬之妍 下载链接1](#)

著者:廖玉蕙

出版者:三民

出版时间:2010年02月03日

装帧:平裝

isbn:9789571452739

本書選文標準，以文字精鍊靈動、內容溫暖幽默為主，作家從琦君以降，依年齡序為余光中、康芸薇、劉大任、劉靜娟、吳晟、黃碧端、林懷民、平路、陳義芝、田威寧和黃信恩等十二家。就年齡層分布而言，分屬老中青三代；就文章內容而論，以人際為範疇，親情為大宗。文章編排由關係遠近為序，以余光中夫子自道開端、黃碧端摹人記事收尾，十二篇文章的題材環繞人際，但表達各具特色，篇篇雋永有味。

廖玉蕙懷抱著「晚來拭淨南窗紙，便覺斜陽一倍紅」的心情，從眾多刻劃老年心境或傷痛悼亡的文章中披沙揀金，集結成冊，像擦拭南窗般，冀望讓讀者看到繽紛似剪，崢嶸

如畫的冬容和最圓、最紅也最美的夕陽。

作者介紹:

廖玉蕙

東吳大學中國文學博士，現任台北教育大學語文與創作學系教授，講授現代文學、古典小說及戲曲等課程。曾獲中國文藝協會散文類文藝獎章、中山文藝散文獎、中興文藝獎及吳魯芹散文獎。著有散文集《不信溫柔喚不回》、《如果記憶像風》、《沒大沒小》、《像我這樣的老師》、《大食人間煙火》、《對荒謬微笑》……等，小說集《淡藍氣泡》，繪本書《曾經的美麗》，訪談錄《走訪捕蝶人》，並編有《文字編織》、《繁花盛景》等共三十餘冊。作品被選入國、高中國文課本及多種選集。

廖玉蕙擅長開拓台灣本土社會現狀與生活經驗之新題材、新主題。在女性作家中，她創作中的幽默諧趣特質與剛柔相濟之路數，更是異質別具，自成一家之體貌，在文字傷感、色彩濃稠、筆調沉重的特質交織的台灣散文風潮中，其圓融輕快、歡喜自在的文風，實屬難得。

目录:

[散文新四書：冬之妍 下载链接1](#)

标签

评论

[散文新四書：冬之妍 下载链接1](#)

书评

[散文新四書：冬之妍 下载链接1](#)