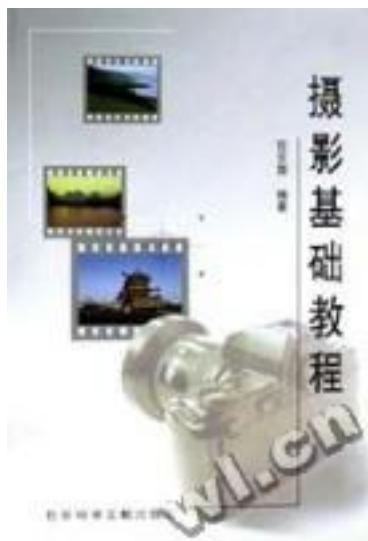


摄影基础教程(平装)



[摄影基础教程\(平装\) 下载链接1](#)

著者:范文霈

出版者:社会科学文献出版社

出版时间:2000年12月

装帧:平装

isbn:9787801494443

本书从摄影的基础概念开始，全面系统介绍了摄影技术及其创作方法。全书内容分为三个层面：一是如何拍得清楚，即如何掌握光圈、快门、焦距以及暗房等技术；二是如何拍得生动好看，即如何培养在用光、影调以及拍摄角度等取景方面的修养；三是如何把优美的艺术形式和鲜明生动的内容很好地结合起来，使作品具有更高的欣赏价值。

作者介绍:

范文霈，男，祖籍浙江湖州。1960年7月出生，1977年高中毕业于扬州市第七中学；1978年考入扬州师范学院物理系学习，1981年毕业并留校工作、任教。现为扬州大学教育技术学系副教授、教研室主任。

目录:第一章 绪论

一、关于摄影的初步认识

.....

第二章 照相机结构

一、照相机的构造和工作原理

.....

第三章 照相感光材料

一、感光材料的基本性能

.....

第四章 摄影曝光

一、曝光对影像质量的影响

.....

第五章 摄影构图的形象因素：基本常识

一、构图的基本任务

.....

第六章 摄影取景的光线因素：摄影用光

第七章 摄影取景的色彩因素：影调与色彩

第八章 专题摄影基础

第九章 黑白暗房技术

第十章 艺术摄影审美基础

..... (收起)

[摄影基础教程\(平装\) 下载链接1](#)

标签

艺术

评论

很基础实用的书，有助于我的胶片学习。

[摄影基础教程\(平装\) 下载链接1](#)

书评

去图书馆随便借来的老书，对于初学摄影的爱好者还是很有帮助的，特别是数码时代还

热爱着胶片机的我们，学习一些基础的理论知识，有助于更好地创作发挥。

[摄影基础教程\(平装\) 下载链接1](#)