

# 古代志怪小说



[古代志怪小说\\_下载链接1](#)

著者:骆晓平

出版者:第2版 (2009年12月1日)

出版时间:2009-12

装帧:平装

isbn:9787220079139

在《古代志怪小说》中，编者精选了上百个不同历史时期各异其趣、颇具代表性的志怪故事，大致按照其产生的时代先后，也就是志怪小说发展的脉络为序来加以介绍，并予以简要的评析。但愿广大读者朋友能从中窥见我国古典小说中志怪小说这只“魔瓶”所蕴藏的斑斓多彩的宝藏，感受到它奇特的魅力！

作者介绍:

1975年6月至1978年2月，在邛崃市南河公社插队务农；1978年3月至1981年1月，在原温江地区师专中文专业读书；1981年2月至1985年9月，在原温江地区教育局工作；1985年10月至1988年6月，在四川大学中文系攻读硕士学位；1988年7月至1994年9月，在四川大学中文系工作；1994年10月至2004年4月，在四川人民出版社工作（其间自1997年7月起任《龙门阵》编室主任）；2004年5月至2006年8月，任巴蜀书社副社长；2006年9月任四川人民出版社副社长。

目录: 前言

志怪小说的开山之作

——《琐语》

地理博物体志怪小说的源头

——《山海经》

一代雄主的漫画像

——《汉武故事》

神仙家塑造的偶像

——东方朔

早期的地理博物体志怪小说(上)

早期的地理博物体志怪小说(下)

方士化的儒者

——郭宪

望帝化鹃

汉代人心中神仙的画卷

——《列仙传》

源自西方部落的绝色天仙

鬼神面前的彷徨

神奇的乌龟

巧夺天工的木匠

一次不同寻常的“鬼事”调动

宗定伯捉鬼卖钱

三王坟

——烈士的丰碑

可歌可泣女鬼情

亦真亦幻说张华

驳杂不纯的《博物志》

“仙谷”之谜

姑获鸟的传说

干宝和他的《搜神记》

来自西域的幻术

《搜神记》中的“超人”

盘瓠娶妇

神灵亦有人情在

李寄斩蛇

照妖镜

魔域佛光

板桥三娘子

三狐竞医  
海上奇邦长须国  
皇帝的毒招  
心坚金石之宝  
清代志怪的压卷之作  
——《聊斋志异》  
狐狸精的提示  
卖鬼专业户  
后记  
• • • • • ([收起](#))

[古代志怪小说\\_下载链接1](#)

## 标签

志怪

怪力乱神

中国文学

古人说鬼怕吐口水、打喷嚏

笔记

神怪

文学

中国

## 评论

低劣的装帧差点让我货到就想扔书``还好接着看了``觉得其中举例太多理论太少``像是一个简介或者索引吧``并不属于专业书``

-----  
本书的文章目录看起来是很凌乱，丝毫找不到逻辑关系，也正是因为志怪小说发展的各个历史时期发展状况不同，只能按照时间的发展顺序来编排，所以看目录的时候觉得文章是特别凌乱的，但是看完之后才觉得这也应该是无奈之举。

-----  
书中的故事大都怪异，不过古人也挺有意思，管有一种鸟叫蛮蛮，一种兽叫衋衋，管棒槌叫细腰，有个卖艺人叫胡媚儿，据说鬼怕吐口水、打喷嚏，如果将狗的肝脏与泥土混合后糊灶可以使妇女孝顺.....

-----  
此书更接近一个目录式介绍体

-----  
内容过于简单，是一部科普性质的读物，我原以为是一部书目简介、内容提要方面的书，买错了。这本书由一系列介绍古代志怪小说的文章汇编而成，绝大部分是唐以前的，宋、元、明、清四朝加起来也就六七篇。较适合高中生阅读。

-----  
科普读物，不比仙侠小说无趣，适合小朋友读。但此书对于古代传说却又偏见，有失偏颇

-----  
令人目眩神弛的妖鬼故事

-----  
[古代志怪小说\\_下载链接1](#)

## 书评

《古代志怪小说》：四川人民出版社、骆晓平、2009年第2版。书中选择了上百个不同历史时期各类志怪故事，大致按照其产生的时代先后，也就是志怪小说发展的脉络为序来加以介绍并简要评析。中国古代的志怪小说内容庞杂、作品众多，本书将志怪小说分为杂史杂传体、地理博物体...

