

当摄像机对准你



[当摄像机对准你_下载链接1](#)

著者:任远

出版者:

出版时间:2010-1

装帧:

isbn:9787504360342

《当摄像机对准你:写给电视主持人、记者和嘉宾》内容简介：写这样的书是我早就有

的愿望。在过去的岁月里，我们从事电视节目制作和电视传播领域教学和研究的人，总是忽略了一个重要的环节，那就是我们的观众。我们似乎忘了马歇尔·麦克卢汉说过的话：“凡是由观众来完成某些过程的电视节目，往往是成功的。”观众作为电视传播的受众，他们收视水平的高低，在某种程度上也会影响电视传播的成功率。而他们要参加电视节目的某些过程，更需要懂得一些带有专业性的知识。

提到电视主持人，我们已经出版了不少著述。但是，大多数都是从语言——播音角度来立论的。中国对世界广播电视教育的一个贡献就是开创了播音专业的大学教育事业，为语言学开拓了新的领域，也为广播电视传播贡献了高水平的专业人才和学术理论。这是不容忽视的。但是，对于主持人的研究，似乎不能只从一个视角来发展，特别是不能忘掉传播学和主持人的密切关系。我个人认为：电视主持人——我这里甚至不愿意使用“节目主持人”的称谓——的职责，从本质上讲是主持传播活动。他们不是简单的“播读者”（Announcer），也不仅仅是起着节目串联人、报幕员（MCEE）的作用。他（她）是一位信息的传播者，更是一位代表节目和观众交流的人。

作者介绍:

目录:

[当摄像机对准你_下载链接1](#)

标签

记者，摄像，主持人

评论

对主持人的技巧将更多的是通过大众传播这样的角度进行解析，而本书的下篇就是在为摄像指点，简单了讲了很多的拍摄技巧。推荐喜欢的人读一下。

[当摄像机对准你_下载链接1](#)

书评

[当摄像机对准你_下载链接1](#)