

# 光影繽紛五十年



[光影繽紛五十年\\_下载链接1\\_](#)

著者:

出版者:香港市政局

出版时间:1997

装帧:平装

isbn:9789627040583

作者介绍:

目录:

[光影繽紛五十年\\_下载链接1\\_](#)

## 标签

香港

HK

電影研究

關於電影

外

## 评论

这期特刊略厚，收录了14篇长文章，继续着重文化分析，所以大波的那篇走形式分析的《动作的美学》最显眼也最特别。总体学术性偏强，一些搬理论的生硬文章看不下去，还是喜欢石琪、罗卡等香港本土研究者的文字，紧紧围绕电影，易读有趣且有干货。但总体很棒，几个专题的探讨很开眼界，以后有空再读。

-----  
[光影繽紛五十年\\_下载链接1](#)

## 书评

- 1、《洋洋光影大观：从挣扎求存到被西方发现的香港电影》——张建德
- 2、《从香港电影里的都市到香港的都市电影》——梁炳钧
- 3、《躁动的六十年代：现代性、青少年文化与香港的粤语电影》——傅葆石
- 4、《“界限”随想录》——吴昊 5、《佛跳墙、好鬼香：十载重温<倩女幽魂>》—...

-----  
[光影繽紛五十年\\_下载链接1](#)