

# 谭嗣同



[谭嗣同\\_下载链接1](#)

著者:任光椿

出版者:文化艺术出版社

出版时间:1995.02

装帧:平装

isbn:9787503913631

这是反映1898年戊戌变法维新及其前因后果的长篇历史小说。书中描绘了19世纪末，阶级矛盾和民族矛盾极其尖锐复杂等种种情景，再现了革新与保守的生死搏斗的时代风云。书中塑造了资产阶级改良主义者谭嗣同的鲜明丰满的形象，刻画了光绪帝、唐常才、康有为、梁启超、珍妃、赛金花和慈禧、荣禄、袁世凯、刚毅等各种各样的栩栩如生的人物。

作者介绍:

任光椿，男，1928年7月生，当阳河溶人。著名作家、诗人、书画家。1948年考入中华大学中文系。1949年参加工作，后入中南文艺学校美术系学习。历任《长江日报》编辑，中南局宣传部文艺处、湖南省委宣传部文艺处干事，《湖南文学》小说、散文组长，《文艺生活》、《芙蓉》编辑部主任，《文学月报》、《湖南文学》主编，《楚风》杂志社社长兼主编，湖南省文联执行主席。现任湖南省作家协会名誉主席。中国作家协会会员。出版长篇历史小说《戊戌喋血记》、《辛亥风云录》、《五四洪波曲》、《谭嗣同》、《黄兴》、《蔡锷》、《火城》、《将军行》等，在北京举办“任光椿长篇历史小说研讨会”。1996年应美国ABI和英国IBC的邀请，赴美出席在旧金山召开的第23届世界文化名人代表大会。业绩载入《世界名人录》、《世界华人文化名人传略》、《世界五千名人录》等书籍，获美国传记学会金奖，享有“世界杰出华人艺术家”称号。

目录:

[谭嗣同 下载链接1](#)

标签

作业

评论

-----  
[谭嗣同 下载链接1](#)

书评

-----  
[谭嗣同 下载链接1](#)