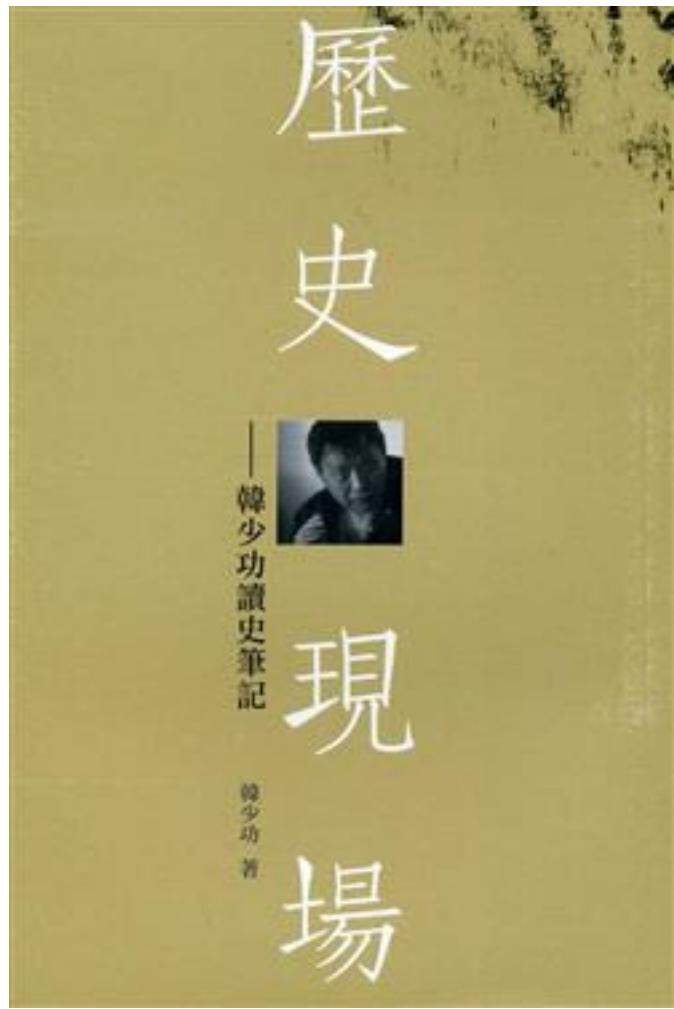


# 歷史現場-韓少功讀史筆記



[歷史現場-韓少功讀史筆記 下载链接1](#)

著者:韓少功

出版者:香港三聯書店

出版时间:2010

装帧:平裝

isbn:9789620429149

本書收錄26篇韓少功的讀史文章，有西方歷史，有中國古代歷史，有語言史，有飲食、

服飾等。韓少功以小說家的眼光寫歷史，就像黃子平引述的話——「從生活型態史、風俗文化史、日常語言史讀出思想，讀出政治，讀出生命。」

作者介绍:

韓少功

男，漢族，1953年1月出生於湖南省。1968年初中畢業後赴湖南省汨羅縣插隊務農；1974年調該縣文化館工作；1978年就讀湖南師範大學中文系；先後任《主人翁》雜誌編輯、副主編（1982）；湖南省作家協會專業作家（1985）；《海南紀實》雜誌主編（1988）、《天涯》雜誌社社長（1995）、海南省作協主席（1996）、海南省文聯主席（2000）等職。現居海南。

主要文學作品有《韓少功系列作品》（九卷，人民文學出版社，2008），含短篇小說《西望茅草地》、《歸去來》等，中篇小說《爸爸》、《鞋癖》等，散文《世界》、《完美的假定》等，長篇小說《馬橋詞典》，長篇隨筆《暗示》，長篇散文《山南水北》。另有譯作《生命中不能承受之輕》、《惶然錄》等。曾獲全國優秀短篇小說獎（1980、1981），上海中長篇小說大獎（1997），全國魯迅文學獎（2007）、華語傳媒文學大獎（2007），以及法國文化部頒發的法蘭西文藝騎士勳章（2002）等。長篇小說《馬橋詞典》被兩岸三地專家推選為“二十世紀華文百部文學經典”之一。作品有三十多種外文譯本在境外出版。

目录:

[歷史現場-韓少功讀史筆記](#) [下载链接1](#)

标签

历史

韓少功

隨筆

中国文学

韓少功

（港台版）

闲书-人文

## 散文随笔

### 评论

哖屎吧，韩少功！

韩少功是一个思想密度很大的作家，读他写的东西，就好像静静地坐在一座大山前，偶尔有风声，有鸟鸣，就这么坐着，然后，气息缓了，心情静了，眼睛亮了，是一种极大的享受。

闪耀着理性与智慧的光辉。韩少功爱读钱穆啊

很好

什麼鬼

偶尔看点杂文，颇有趣。

欣赏作者从日常生活小事看待文化历史的方法，古人传下来的观念、器具、生活方式仍然影响着现代化中国，不失为一个有趣的角度。

译者的文笔就是比一般乱侃的老头要好很多，不是随处摘抄来的段子，很少客观陈述而是真正思考过的笔记，所以内容很切题。其中一些想法扩大开可以给历史系的写一篇论文。当真是比我写公司管理有趣多了。

2012年2月读的

[歷史現場-韓少功讀史筆記 下载链接1](#)

## 书评

很小的一部册子，开本小，纸页薄，书也不厚，就是几篇论说文集合成册，古今中外，人文历史地理风俗无所不谈，看似闲散，却另有一翻滋味。不是厚重专业的学术专著，却是可以随手轻翻也能在某一瞬间带给你闪电一机灵的文字。

这是一个不差钱的时代，差的却是精神。

这个时代真的很难容得下一个严肃的作家，尽管韩少功是其中最出色的之一。拿起这本小册子就爱不释手，读起来更是放不下。文章里透露着生活的哲理。

[歷史現場-韓少功讀史筆記 下载链接1](#)