

多元文学的律动



[多元文学的律动_下载链接1](#)

著者:洪治纲

出版者:

出版时间:2009-12

装帧:

isbn:9787540675844

《多元文学的律动(1992-2009)》为“共和国文学60年”第4卷，着重探讨1992—2009年中国当代文学发展的精神主脉及其审美特征。《多元文学的律动(1992-2009)》立足于当代作家的主体意识，在消费主义的文化语境下，从不同角度、不同领域、不同代际，深入分析当代作家主体意识的变化与文学创作之间的复杂关系，揭示这一时期多元文学格局中所蕴含的精神肌理和审美镜像。《多元文学的律动(1992-2009)》既有丰富客观的史料梳理，又有严谨扎实的个人判断；既有细致独到的文本解析，又有科学缜密的理论推衍。作者将那些具有代表性的文学思潮、文学事件和作家作品有机地融合在一起，对这一时期纷繁驳杂的文学实践进行了有效的甄别、厘析和评判。此外，《多元文学的律动(1992-2009)》还运用了文化学、心理学、人类学及哲学等跨学科的人文理论，显示了作者宽阔的学术视野和丰实的学术积淀。

作者介绍:

目录:

[多元文学的律动_下载链接1](#)

标签

中国当代文学

当代文学

文学评论

评论

了解90年代以后的文学，这是本不错的参考书！

相当相当一般

2015-02-24

[多元文学的律动_下载链接1](#)

书评

