

数字动画设计基础教学



[数字动画设计基础教学 下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2009-12

装帧:

isbn:9787807468684

《数字动画设计基础教学》内容简介：日本动画，近几年风靡日本以外的国家。不仅是日本动画电影在世界各地剧场上演，而且对于日益增长的有线电视、卫星电视和在线频道，日本动画电视节目也塞满黄金时段。日本动画源自日本漫画（出版物中的连环画），种类繁多，并且往往针对特殊的目标观众。目标观众不仅有儿童、少女、电脑高手，还有成年人。由于日本动画越来越流行，观众对日本动画新形象的需求也与日俱增，也就意味着，您开始创作自己日本动画风格的卡通画，今天正是理想时代。

《数字动画设计基础教学》将带您领略自创日本动画的基础技术。从编写剧本到完成动画，《数字动画设计基础教学》将传统的动画技巧与最新的数码技术相结合。至关重要

的是，在有效地使用眼花缭乱的电脑工具之前，您首先得学习、理解基本的动画原理。但是，这些原理仅仅是工具性手段，而不是能够带来创意作品的魔棒。

作者介绍:

目录:

[数字动画设计基础教学](#) [下载链接1](#)

标签

绘画

漫画技法

动画设计

动漫

评论

欧美人写的是日式动画制作教程，很薄，讲了基本的制程、绘制技法和运动规律。画技不好，不是那么正统的日式风格。介绍了很多业界软件工具。

[数字动画设计基础教学](#) [下载链接1](#)

书评

[数字动画设计基础教学 下载链接1](#)