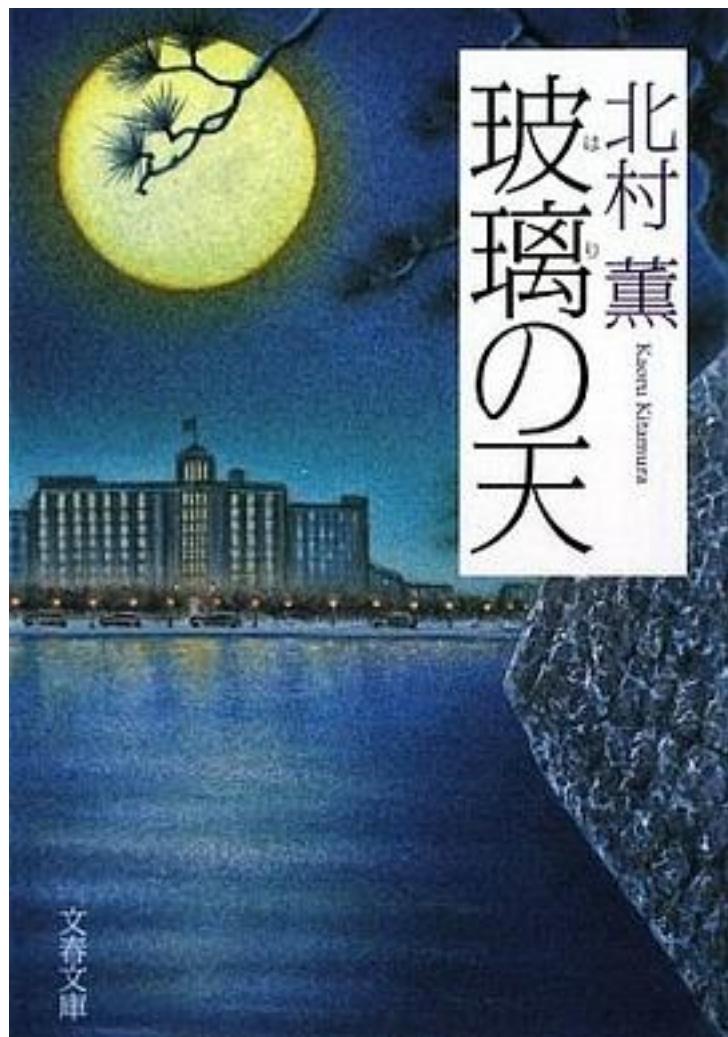


玻璃の天



[玻璃の天 下载链接1](#)

著者:北村薰

出版者:文藝春秋

出版时间:2007年04月

装帧:单行本

isbn:9784163258300

昭和八年。時代を見つめ謎に挑む令嬢と女性運転手。

ステンドグラスの天窓から墜落死した思想家。事故か、殺人か…英子の推理が辿りついた切ない真相とは。好評のシリーズ第2弾。

作者介绍:

北村 薫 (キタムラ カオル)

1949年、埼玉県生れ。早稲田大学第一文学部卒業。大学在学中はミステリ・クラブに所属。高校で教鞭を執りながら、84年、創元推理文庫版日本探偵小説全集を編集部と共同編集。89年、「空飛ぶ馬」でデビュー。91年「夜の蝉」で日本推理作家協会賞受賞。

目录:

[玻璃の天 下载链接1](#)

标签

北村薰

◆推理◆

昭和初期

日本文学

日本

推理

评论

比第一本沉重，结构上也稍有点问题。《城市之光》还是通过一个早熟聪明的贵族女孩的视角带着善意地认识世界，仅仅意识到世界中也有一丝残缺的话，本作里面外界的恶意和矛盾就开始凸显了——但是不得不说，有点刻意，处理起来没有第一本那么好。但是完成度本身还是很高的，第一本太完美了。

看完突然觉得英子小姐很像托尔斯泰心目中那种理想的新贵族，只是故事停留在了时代和主人公都还年少的，最美好的瞬间。

三本里我最喜欢这本

[玻璃の天 下载链接1](#)

书评

12页 “要赶时髦就去坂田山或三原山相约自杀”呀。“在天国成就爱情”——出自1932年“坂田山心中事件”。5月在坂田山发现某华族亲族出身的庆应义塾男学生与一女性喝升汞水殉情。此后发生女性尸体被他人盗走事件。东京日日新闻发表了“純潔の香高く天国に結ぶ恋”。坂田山与...

玻璃天是别姬系列中间的一本，也是我看这个系列的最后一本。

比起另外两本，玻璃天在描述华族时代风情方面下笔力度较弱，更多的对话和理念的碰撞是这一部的主题。而收录的三个故事里，梦见桥和想夫恋情节性较弱，故事也不是那么好看，而玻璃天的情节和推理包括人物塑造就相当精...

读北村薰的小说时常想大喊，这个时候能认识北村薰，真是太好了！因为“别姬三部曲”中涉及的小说，有的曾经读过，有的暗合自己的阅读预期。前者如《玻璃天》中提到的《长腿叔叔》，后者如《城市之光》中出现的《名利场》。二者都是关于女性的书写。而且北村薰的小说里总是能响...

别姬小姐系列的第二本，夹在

《城市之光》和《鹭与雪》之间，却是我看的第一本，由贵族美少女侦探英子和她的神秘女司机贝琪联手破解的3个小谜团组成：★〈梦幻桥〉
浮世绘大师小林清亲的画作《海运桥》，
在最敏感的时机遭窃，窃贼行踪如一场无心落下的雨凭空...

[玻璃の天_下载链接1](#)