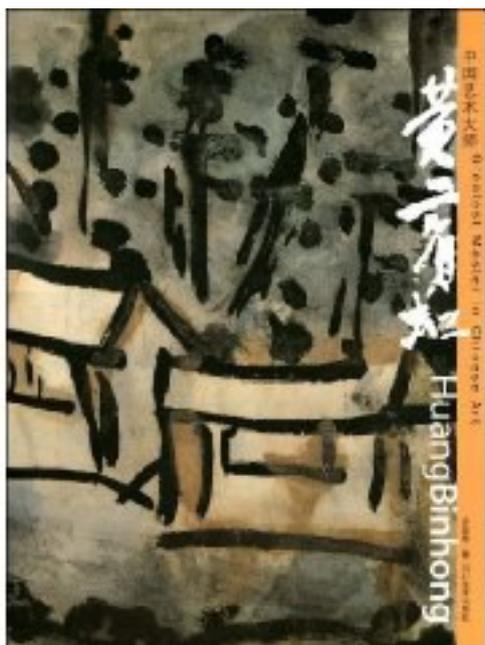


# 中国艺术大师



[中国艺术大师 下载链接1](#)

著者:陈传席

出版者:

出版时间:2009-8

装帧:

isbn:9787531034520

《中国艺术大师:徐悲鸿》内容简介:徐悲鸿(1895~1953年),江苏宜兴人,原名寿康。中国现代美术事业的奠基者之一,杰出的画家和美术教育家。徐悲鸿父亲是个小有名气的画家。自幼承袭家学,研习中国水墨画。随父亲学习诗、书、画、印,奋发图强。1918年,在担任北京大学书法研究会导师之时,已成为新文化运动中倡导革新绘画的主要人物。1919年至1927年,他赴欧洲苦学八年,他研习西画的目的是回归东方,其高瞻远瞩和天才创造表现在其中国画的各个方面。

徐悲鸿平生以复兴中国绘画为己任,为发展美术教育呕心沥血。他爱才如命,竭尽全力扶助、推崇有才之士,培养了作为现今中国美术教育骨干力量的大批优秀画家,被世人誉为“画坛伯乐”。

在20世纪上半叶中国艺术步入现代之时，徐悲鸿以优秀知识分子的果敢、才智和学养，将西方精湛的写实技巧融入中国绘画，从而为传统艺术的革新开拓了广阔的道路。他承前启后、继往开来，被国际美术评论界称为“中国近代绘画之父”。

作者介绍:

目录:

[中国艺术大师\\_下载链接1](#)

标签

评论

-----  
[中国艺术大师\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[中国艺术大师\\_下载链接1](#)