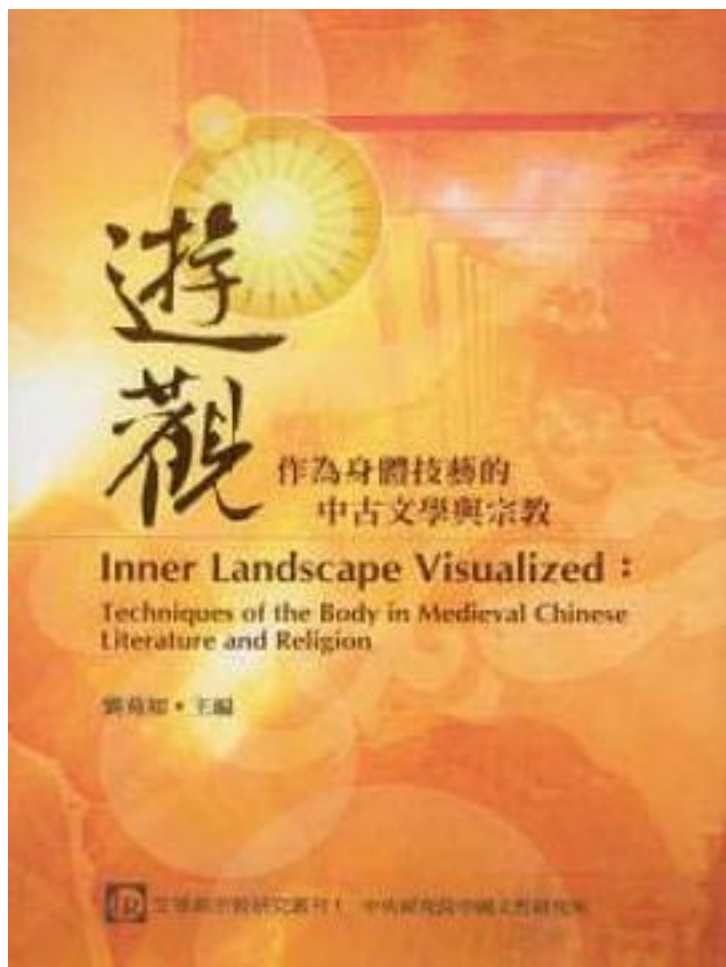


遊觀



[遊觀_下载链接1](#)

著者:刘苑如 主編

出版者:中央研究院中國文哲研究所

出版时间:2009-11

装帧:平裝本

isbn:9789860207477

較於聽覺性的「言」、「內」等無形的體驗，身體功夫是否可以繫視覺上有形的經驗？本書

從「遊觀」這一視角入中國中古時期的感覺世界，凸顯視覺活動所引發的感官經驗，如何在「遊」

的空間移動中，形成由外而內的知覺感受。在中央研究院中國文哲所重點計畫「中國文人生活的

道與藝——自我技術之反思」與美國哈佛大學東亞語言與文明學系共同合作下，歷經多次的學術

研討會，收其中十二篇文，統合文學、哲學、歷史與宗教等各門學科，以中古時期「文學

與宗教」中的遊觀為核心，關懷身體的知、技藝及其操作過程等課題，重構中古時期以精神為

核心的新文化模型。在這一時期豐富多元的遊觀經驗中，發現一個不斷被開拓的世界，此中既涉

及個己的，包括對自我內在的體認、身心安頓及「擴己」的修行過程，也關注其對外在人與物的

生存處境，調適出不同的因應之道；又透過精進身體的技藝，以文學創作、宗教體驗，各自表現

出當時人對於空間、時間變化的感知，以此體認、構自我與世界的關係。此一時期也就成為中

國傳統的審美與身體知體系形成的關鍵期。

作者介绍:

目录:

[遊觀_下载链接1](#)

标签

身体

中古

文学

宗教

中古史

landscape

论文参考书

灵修

评论

[遊觀_下载链接1](#)

书评

[遊觀_下载链接1](#)