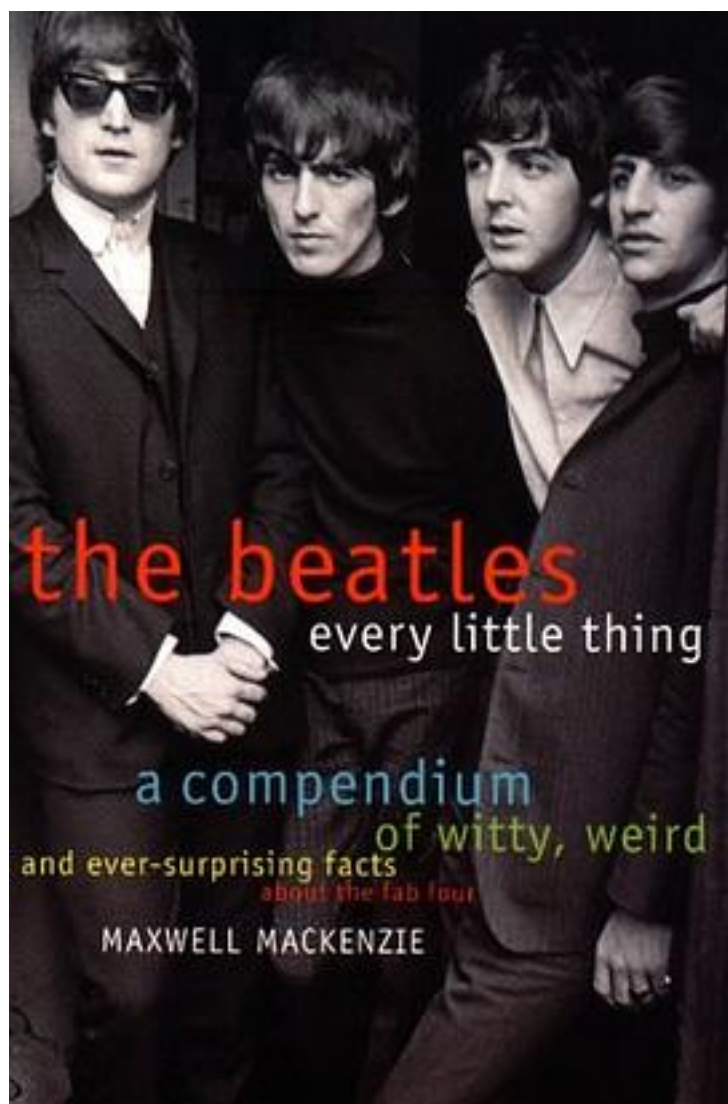


Beatles



[Beatles_ 下载链接1](#)

著者:Lars Saabye Christensen

出版者:Arcadia Books

出版时间:2010-04-01

装帧:Paperback

isbn:9781906413071

作者介绍:

拉什·索比耶·克里斯滕森，是挪威当代最重要的小说家、诗人之一，除了《披头士》之外，其主要作品有长篇小说《门外汉》、《小丑》、《蜗牛》、《赫尔曼》、《铅》、《隔山兄弟》、《卡尔森的葬礼》；短篇小说集《那些相爱的人》；诗集《格里故事》等。曾获塔里耶·维思沃处女作奖、挪威畅销书奖、北欧理事会文学奖、利沃顿奖、卡佩伦奖等文学大奖。其中，《披头士》是给克里斯滕森写作生涯带来重大转折的一部作品，也是其轰动世界文坛的扛鼎之作。

目录:

[Beatles 下载链接1](#)

标签

评论

[Beatles 下载链接1](#)

书评

21章的小说21首披头士的歌，如果以前的时光没有机会去叛逆，去文字里经历也不错~描述也很新奇有趣，如果有一个世界的我在写小说，文风一定就是这种路子了吧~封面是歌名对应那章的符号一样的图案，红蓝配色冲击且经典就像披头士的经典摇滚~

原本不喜欢这类叛逆颓废的作品，但开始读就被文字吸引了，太赞了！

怎么可以这样滑稽搞笑好玩，“宁蒙”真算得上是语言帝了！
书中他们去露营，有这么一段“我们试着睡觉，但是睡袋太潮了。我们试着点烟，但火柴也是潮的。我们试着吵架，但我们自己也太潮了”。当时就笑喷了，...

青春不必祭奠 ——读拉什·索比耶·克里斯滕森《披头士》 文：王琰
当老保罗·麦卡特尼在奥运会开幕式上，以一曲“Hey Jude”与现场过万观众上下附和，我坐在电视机前，双眼润湿。这首歌摄人灵魂，虽经年累月，聚集来自全世界，翻唱无数，久居歌曲排行榜首。这是“麦卡...

在路上，阅读[挪威]
拉什·索比耶·克的小说《披头士》，很嗨，五星级推荐，宁蒙的翻译很好，既精准又敢大胆使用一些时尚语言，又不显得油滑轻浮，是近年小说翻译继潘帕、小二之后又值得关注的一个译者。
哈哈，嫌我的评论太短了。怎么样才不短呢？真没劲！好就是好，不用废...

这样的成长之路得燃烧多少生命的火焰才能如此狂滥绽放！
自由奔放又颓丧之致，以为将要泯灭而后却又绝地反弹，一切像一个完美的闭合轨迹！
我并不是一个摇滚迷，但因为这本书，我对摇滚有了敬畏。并且，对于成长，那么多年自己已经忘却的少年回忆因为书中的文字竟然慢慢苏醒过...

有些书，需要读的过程。此书翻译的近乎有现代俚语的味道，从书中人物的生长时代来定义，也还说的过去。但如果用中国的一些时代痕迹很重的文字来对应角色，有点不伦不类之感，这也是此书给读者较遗憾的地方。一开始读不进去，抛开那些困扰的口头语的干扰，当做“阳光灿烂的日...

在书店翻书时，被《披头士》的封皮吸引。
腥红的底色上衬着蓝色的粗线条画，看起来杂乱无章，每一幅图旁都配着BEATLES的曲名，看着看着就感受到了立体的效果。但是仅看外表只是被冷残迷幻的感觉和书名所吸引，等看完全书，再返回头来看封皮，每一幅画都是一个故事的果实。沿...

一代人的故事，在开头压抑过后，会在他们的身上发觉很多值得我们学习的品质和精神，更会在他们身上看到我们自己的影子。绝对是闲暇之余的最佳读物。

开头很压抑，慢慢进入故事后，就会想要一口气读完，过程中还会时不时的禁不住各种轻笑、大笑，感动到哽咽

一直以来，都喜欢这披头士，不单是他们的乐队，音乐，人，更因为喜欢他们的精神，值得让人学习，鼓舞着我们，追寻着梦想。而这本书中全都诠释了出来，我似乎可以在几个主人公身上看到我自己的影子，一个时代的影子。

这本书就是一部摇滚乐，只有那个年代的人才将摇滚精神注入到血液里...
每个人对对 future 都充满希望和迷惘，欢乐、叛逆、颓靡、重生！向已逝的青春致敬！向已逝的青春致敬！向已逝的青春致敬！向已逝的青春致敬！

[Beatles 下载链接1](#)