

中学生课外名著（高中）



[中学生课外名著（高中）_下载链接1](#)

著者:吴承恩

出版者:内蒙古人民出版社

出版时间:1995

装帧:精装

isbn:9787204033591

《西游记》是中国古典文学四大名著之一，是一部优秀的神魔小说。全书描述的是唐三藏与徒弟孙悟空、猪八戒、沙僧历经九九八十一磨难，伏妖降魔，到西天取经的过程。

《红楼梦(套装共2册)》是清代乾隆年间诞生的一部长篇小说。《红楼梦(套装共2册)》的前八十回，其作者是伟大作家曹雪芹；对高鹗续作后四十回，目前学术界尚有争议。这部巨著以贾宝玉、林黛玉的爱情悲剧为中心，联系广阔的社会背景，着重描写了贾家荣、宁二府由盛到衰的过程，深刻暴露了封建统治阶级的奢靡丑恶，揭示了封建社会必然崩溃的历史命运。书中所表现的以反封建主义的叛逆精神为思想内容的爱情，富有深刻的社会意义。此书在创作艺术上成就巨大，塑造了众多人物形象，血肉丰满，个性鲜明，栩栩如生，成为不朽的艺术典型。结构宏大完整而又自然浑成，使千头万绪、参差错综的种种事件和众多的人物活动，紧密联系贯通，成为不可分割的整体。语言洗练、自然、形象，极富艺术表现力。《红楼梦(套装共2册)》无论在思想内容上，还是在创作艺术上，都代表了中国古典长篇小说的成就，它是民族文化遗产中光华四射的瑰宝。

《水浒传》又名《忠义水浒传》，是中国文学史上第一部反映农民起义的长篇巨制。全书围绕“官逼民反”这一主题展开情节，描写了一群不堪暴政压榨的“英雄好汉”从揭竿而起、齐聚梁山打击官军到接受朝廷招安走向失败的全过程，揭示了导致农民起义的根本原因，反映了历史的真实本质，有力地冲击了封建正统观念，深刻地总结了农民起义的历史教训。

《三国演义》的内容取材于东汉末年的魏、蜀、吴三国的历史，描写了从东汉灵帝中平元年（公元184年）黄巾起义开始，至晋武帝太康元年（公元280年）吴亡、西晋统一其间近百年的历史故事。它展现了东汉末年黄巾起义的发生发展与被镇压的过程，集中地描绘了三国时代各封建统治集团之间军事的、政治的、外交的种种错综复杂、尖锐激烈的斗争，及其相互间消长与兴亡的历史过程。与此同时，小说也描写了东汉末年的政治腐朽与黑暗，社会的动乱，以及民生凋敝的图景，揭露了统治阶级武装集团镇压农民起义，相互争权夺利，制造战乱，使人民群众惨遭涂炭的暴行，反映了当时社会的某些历史真实。

作者介绍:

目录: 西游记 494页
红楼梦 602页
水浒传 604页
三国演义 420页
· · · · · (收起)

[中学生课外名著（高中）_下载链接1](#)

标签

评论

几个夏天我终于断断续续翻完了这本水浒传。
水浒传对于我而言，从来都只是一叠一叠的卡片，呼保义宋江很难中，喜欢小李广花荣

和一丈青扈三娘，因为这两张卡做的相当精美。再后来，有点同情潘金莲，那一句“你若有心，吃我这半盞儿残酒”始终没有忘掉。再后来，看了小说，原来一百零八好汉不过是些草莽土匪杀人剝心剝馅儿的魔头罢了，杀得贪官污吏，也杀得寻常人家，他们并没有什么超出常人的本领，使用的谋策可以说是下三滥，根本没有什么值得人景仰的。从聚义厅改名为忠义堂的那一刻起，水浒传对我而言就进入了一个根本不想再读的处境，我知道他们都会死，死于愚蠢的忠义，死于根深蒂固的报效朝廷的美梦。

[中学生课外名著（高中）_下载链接1](#)

书评

[中学生课外名著（高中）_下载链接1](#)