

欧洲文明史



[欧洲文明史_下载链接1](#)

著者:[法] 基佐

出版者:商务印书馆

出版时间:1998

装帧:

isbn:9787100023269

作者介绍:

目录:

[欧洲文明史_下载链接1](#)

标签

欧洲史

历史

文明

地球村

历史大纲

法国

政治权力人心

已入手

评论

歐洲史（公元5世紀——18世紀）；社會史；有點基礎再讀比較好

很多真知灼见，不是一个简单的“欧洲中心主义者”。

这个风格很涂尔干~

简练地概述了欧洲文明的起源和发展，从公元5世纪写到法国革命前夕。传统与现代的关系问题非常重要，它是一个国家只要向前发展就绝对避不开的问题。如果向前发展，那应该怎样处理与过去的关系？怎么处理传统与现代之间的关系，是每个国家、在每个时代都要回答的一个终极问题。

[欧洲文明史 下载链接1](#)

书评

【按语：读了基佐（Guizot, 1787-1874）《欧洲文明史（1828）》这本伟大的小书，我才明确地将欧洲文明作为一个以多元性为最显著特点的独立的文明单位认受下来，而向来往往情不自禁地将欧洲文明视为希腊-罗马文明的直接延续，甚至吉本伟大的《罗马帝国衰亡史》都未曾纠正了我的...

对一个时代或一件事情，乍见之下立刻指出它的总体性质和久远意义是非常诱人的事。人的头脑就像它的意识一样，总是急于行动，不顾阻碍，奔向自由和结论。它愿意忘却那些梗阻和束缚他的想法的事实。然而忘却的事实没有被摧毁，这些依然存在的事实总有一天会指摘他犯下的错误...

本书初看之下有些罗嗦平淡，前头拉拉杂杂，铺垫出多元化欧洲的三大社会：封建社会、宗教社会以及自由城市社会。（其中第一个源自日耳曼而后两者源自罗马，至查理曼大帝而始达成日耳曼罗马基督教三者合一）。讲教会情况尤其唠叨，几乎废读。然而到第八讲十字军东征突然笔锋一转...

不知道是因为刚从基佐笔下的土地溜达了一圈回来，对他的描述特别有共鸣还是怎么的，一天就翻完了《欧洲文明史》。在此之前我还没有这么快看完过所谓的汉译名著。除了作者生不逢时撞上法国大革命最红火的年代，又悲剧地在这个年代里生在了一个集基督教、资产阶级、流亡国外等众...

法国新史学的开创者基佐在他的《欧洲文明史》中最后这样写道：法国大革命的悲剧意义在于人智识的实践掌握绝对权力后，受到权力的腐蚀和误导，使它不合理地把传统加以抹杀，走向暴政。而无论权力的来源来着哲学家、君主、贵族还是人民，失去制衡的权力无一例外的导致了腐败和崩...

《共产党宣言》开头提到围剿共产主义幽灵的基佐，写就了一部让人无比信服的文明历程史，即文明包含两大事实，一方面是人类社会发展，一方面是人的自身发展。在书的最后，基佐提到鲜为人道的18世纪精神革命的特点：一是政府几乎销声匿迹了。人类心灵成了主要的，而且几乎是惟一...

文明的确是有相似性的。基佐说“当罗马扩张时，她做了什么呢？追究历史，你们会看到，她征服或创立的是城市，她讨伐的是城市，和她订立同盟的是城市，她送移民去的地方也是城市。”（p26）何止罗马遇到的是城市，回溯中国，最开始不也是由一座座城市连接起来的么？打仗大家都说...

【第一讲】
在第一讲中，作者阐述了他所认为的文明应该具有的含义。在作者看来，文明应该包含有两个方面的内涵：一个是社会的发展，一个是个人的发展。社会的发展指“国民生活的不断完善，严格意义上的社会的发展，人与人之间的关系的发展”，而人的发展指“个人的发展、内...

人类越来越文明了，可是文明究竟中什么？怎么而来的？此书进行了一定的梳理。作者以讲课的形式，把欧洲从古罗马以来一直到法国大革命前的文明的发展进行了总结与归纳。特别是蛮族灭亡西罗马帝国后，文明从几乎一无所有一直发展的现代。特别是对中世纪教会、城市与市民的产生...

[欧洲文明史_下载链接1](#)