

BAD Painting . Good Art



[BAD Painting . Good Art 下载链接1](#)

著者:Eva Badura-Triska

出版者:

出版时间:2008

装帧:

isbn:9783832191122

Die Publikation setzt sich mit dem Phänomen des bewusst 'schlechten' Malens auseinander, das sich in der Geschichte der Malerei des 20. Jahrhunderts immer wieder findet. Anerkannte Maler wie Francis Picabia, René Magritte, Asger Jorn, Philip Guston, Georg Baselitz, Sigmar Polke oder Julian Schnabel wandten 'Bad Painting' an,

um die Malerei herauszufordern, ihr Werk zu durchbrechen oder zu ironisieren und dem Medium letztendlich zu neuer Lebenskraft zu verhelfen. Ohne programmatische Festlegung ist 'Bad Painting' als Strategie eines schlechten, hässlichen, bösen - oder im Sinne des amerikanischen 'bad' auch wieder obszönen - Malens zu verstehen.

作者介绍:

目录:

[BAD Painting . Good Art_ 下载链接1_](#)

标签

坏画

评论

[BAD Painting . Good Art_ 下载链接1_](#)

书评

[BAD Painting . Good Art_ 下载链接1_](#)