



[大悦读_下载链接1](#)

著者:鲁迅

出版者:吉林大学出版社

出版时间:2013-1

装帧:

isbn:9787560148212

《朝花夕拾》除《小引》和《后记》外，由十篇文章组成。作品的先后顺序是以作者从童年到青年的生活轨迹来安排的。第一篇到第六篇：《狗·猫·鼠》、《阿长与(山海经)》、《二十四孝图》、《五猖会》、《无常》、《从百草园到三味书屋》，主要描写作者的童年生活和童心世界。第七、第八篇《父亲的病》和《琐记》，主要写作者青少年时代所面临的人生抉择。第九篇《藤野先生》和第十篇《范爱农》则是怀念老师和旧友，同时回顾了作者走向文学道路的经历。小小十篇文章，总结了作者从童年到青年二十多年的人生轨迹。

《朝花夕拾》是一本内容丰富的散文集，作者通过对童年和青少年时代的生活回忆及对恩师和故友的深切怀念，真实地反应了作者自身的心路历程，也从一个侧面描绘了从

清末到辛亥革命时期社会的现实——从农村到城镇，从故乡到他乡，从祖国到异国。作者从自己亲历的生活感受中赞美了劳动人民的淳朴、善良和对美好生活的向往；对封建旧俗及文化糟粕进行了深刻的揭露、讽刺和批判；对爱国知识分子受到的不公待遇寄予深切同情并充满愤慨；对胸怀博大的异国老师，则充满敬爱之情……

小说集《呐喊》充分体现了“五四”运动彻底地不妥协地反帝反封建的时代精神，生动地描绘出了辛亥革命前后广阔的中国社会的图景，成功地塑造了狂人、孔乙己、闰土、阿Q等不朽的典型形象，着重揭露了封建社会的“吃人”本质和封建势力的凶残、狡猾；控诉了封建礼教、科举制度和封建思想摧残人民和毒害人民的罪恶；批判了资产阶级领导的革命的妥协性和不彻底性；艺术地显示了它的经验教训，唤起人民群众的觉醒，将反帝反封建的民主革命进行到底。

作者介绍:

鲁迅(1881—1936)，中国最伟大的文学家，思想家，翻译家和新文学运动的奠基人。他在短篇小说、散文、散文诗、历史小说、杂文各种类型的创作中，都有自己全新的创造，是20世纪中国最伟大的文学家，也是一个世界性的文学大师。被沈雁冰誉为中国文坛上创造新形式的先锋。

目录: 朝花夕拾 小引 狗·猫·鼠 阿长与《山海经》 《二十四孝图》 五猖会 无常 从百草园到三味书屋 父亲的病 琐记 藤野先生 后记 呐喊 自序 一件小事 狂人日记 鸭的喜剧 端午节 故乡 孔乙己 药 阿Q正传 兔和猫 社戏 风波 头发的故事 明天 白光附录 鲁迅生平提要 中考真题参考答案
· · · · · · ([收起](#))

[大悦读_下载链接1](#)

标签

鲁迅

评论

其实是两本书呢，哼！

[大悦读_下载链接1](#)

书评

[大悦读_下载链接1](#)